



Abril

R\$ 6,95
18/3/2004
Ano 5
Nº 210

QUADRINHOS • SCOOPY DESVENDA UM MISTÉRIO NO MUSEU

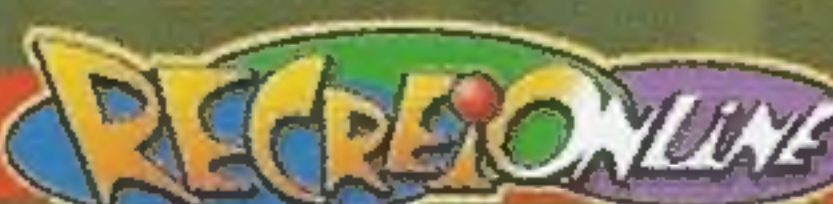
RECREIO



Feitos um para o outro

Na natureza, alguns machos e fêmeas são muito diferentes. Descubra por que isso acontece

Essa juba é tudo!

www..com.br

Ops!

GAME BOY ADVANCE
Acelere na pista com a turma dos desenhos animados

PESQUISA ESCOLAR
Lixo: um grande problema que você pode ajudar a resolver

GERACAOFOXKIDS.BLOGSPOT.COM.BR

ISSN 1517-7467



00210>

9 771517 746002



ESTAS
REVISTAS ESTÃO
REVELANDO
TODOS OS MEUS
SEGREDOS!

REVISTA EM
QUADRINHOS

O LABORATÓRIO DE
DEXTER

TODO MÊS,
NA BANCA!
SÓ
R\$ 1,95

AQUI TEM

4

CURIOSIDADES

Coisas legais de saber

6

TESTE

Você é preguiçoso?

Faça o teste e descubra.

8

BICHOS

Pares perfeitos

As incríveis diferenças entre machos e fêmeas.

14

GAMES

Animação na pista

Corra com a turma do Cartoon.

18

ERA UMA VEZ

Aventura no mar

Embarque em um barquinho de papel.

20

NATUREZA

Paredões gigantes

Conheça os fiordes, esculturas da natureza.

22

PASSATEMPO

Cadê?

26

MÃO NA MASSA

Morango em camadas

Faça essa delícia.

27

ESCOLA

Pesquisa escolar

Para recortar e colecionar.

29

QUADRINHOS

37

PASSATEMPO

Enigma

Descubra o nome das girafas.

39

PASSATEMPO

Fique de olho

Encontre coisas no jardim.

40

CORREIO

Seu espaço na RECREIO

42

PIRINHAS

Para rir



CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO Seção Curiosidades

Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

VOCÊ SABIA QUE...

Foi encontrada a galáxia mais distante já descoberta no Universo? Ela está a cerca de 13 bilhões de anos-luz da Terra e foi encontrada com a combinação do poder do telescópio espacial Hubble e de telescópios do Havaí. Ela é pequena e só pode ser avistada porque um aglomerado de galáxias reflete a sua luz.

O QUE DEIXA OS VULCÕES TÃO IRRITADOS?

Stheffany, 10 anos
Por e-mail

Os vulcões não ficam irritados. Eles são aberturas no solo que expõem o magma quente que existe no interior do planeta. Eles se formam ao longo do tempo, devido à movimentação das placas que cobrem a superfície terrestre. Essas mesmas placas, quando se chocam, podem penetrar em camadas mais profundas do planeta e formar o magma, que é composto de minerais derretidos. Os vulcões entram em erupção quando o acúmulo de gases e vapor d'água nos reservatórios de magma aumenta a pressão, que empurra para fora materiais como lava, pedras e cinzas.

ILUSTRAÇÕES:
FABIO MOON
& GABRIEL BÄ

CONSULTORIA:
ANTONIO MÁRIO MAGALHÃES e ELISABETE M. DE GOUVEIA DAL PINO (Instituto de Astronomia e Geofísica e Ciências Atmosféricas da USP); KEPLER OLIVEIRA (Instituto de Física da UFRGS); MICHAEL HOLZ (Dept. de Paleontologia e Estratigrafia da UFRGS) e MARIA CRISTINA MOTTA DE TOLEDO (Instituto de Geociências da USP).

QUEM INVENTOU O SURFE?

Patrícia H. Boroski, 11 anos
Por e-mail

Alguns pesquisadores acreditam que o esporte tenha surgido entre habitantes de ilhas da Polinésia, há mais de mil anos. Segundo uma lenda antiga, o rei do Taiti foi até o Havaí para surfar nas ondas imensas que só existem por lá e assim criou esse costume. Outros estudiosos acham que o surfe surgiu mesmo entre os nativos do Havaí. O que se sabe é que antigamente só os nobres havaianos podiam praticar o esporte. A fabricação das grandes pranchas de madeira seguia um ritual e, quando a árvore escolhida era cortada, fazia-se uma oração. Hoje o surfe é praticado por milhões de pessoas no mundo todo.

POR QUE QUANDO ANDAMOS DE CARRO À NOITE PARECE QUE A LUA ESTÁ NOS SEGUINDO?

Maria Júlia Silva Marques, 11 anos
São Paulo - SP

Porque a Lua está tão longe da gente, a aproximadamente 380 mil quilômetros de distância, que não dá para perceber que ela está ficando para trás como acontece com as montanhas, plantas e animais da paisagem que parecem passar por nós. Como a Lua está muito longe, temos a impressão de que ela mantém sempre a mesma distância.



O QUE OS GIRINOS COMEM?

Eduardo Petersen Guedes
Porto Alegre - RS

Eles se alimentam principalmente de substâncias orgânicas encontradas nas águas onde vivem, como algas e lodo. Existem ainda as espécies carnívoras que comem microorganismos e outras que se alimentam de outros girinos. No lugar de dentes, os girinos possuem estruturas em forma de bico que ajudam a sugar os alimentos das pedras ou parti-los em pedaços.



O QUE É O OLHO DE HÓRUS? ELE EXISTE?

Maria de Oliveira
Osasco - SP

O Olho de Hórus, representado por um olho humano sobre uma crista de falcão, é um símbolo muito usado em amuletos e artefatos do antigo Egito. Segundo uma lenda egípcia, Hórus era um deus com forma de falcão e seus olhos eram o Sol e a Lua. Ele lutou com o deus Seth, que matou seu pai e desejava tomar sua herança. Durante a batalha, o olho esquerdo de Hórus foi ferido e quem o curou foi o deus Thoth. Os egípcios acreditavam que a imagem desse olho recuperado espantava energias negativas e protegia contra os perigos do Mundo dos Mortos.



VOCÊ É UM BICHO PREGUIÇA?

Responda às perguntas e descubra.



1 Quando tem vontade de comer um lanche, você:

★ ☐ Vai para a cozinha preparar.

● ☐ Pensa em pedir à sua mãe, mas acaba indo para a cozinha.

◆ ☐ Espera a fome passar porque dá muito trabalho fazer o lanche.

2 Na sua opinião, aula de educação física é:

★ ☐ Uma delícia, porque você adora aprender jogos e se exercitar.

◆ ☐ Uma chaticice. Só de pensar nela, você já se sente cansado.

● ☐ É legal, mas às vezes você não tem a menor vontade de ir.



3 Qual roteiro de férias combina com você?

★ ☐ Um passeio com atividades radicais, como trilhas, rafting, escalada e mergulho.

● ☐ Um lugar legal com muitos brinquedos e tempo para descansar.

◆ ☐ Um hotel bem bonito, com muito sossego e todas as mordomias.

4 Onde sua mochila, suas roupas e seus brinquedos e outros objetos costumam ficar?

★ ☐ Guardados no seu quarto.

◆ ☐ Em todos os lugares da casa, porque você deixa tudo para guardar depois.

● ☐ Geralmente você guarda tudo no lugar, mas de vez em quando deixa alguma coisa esparramada.



5 Sua mãe precisa de ajuda e pede que você varra a casa. Qual sua reação?

★ ☐ Começa a varrer assim que ela pede, para terminar logo.

◆ ☐ Diz que vai varrer, mas fica enrolando durante horas para ver se ela esquece.

● ☐ Reclama um pouco, mas depois começa a varrer tudo.

6 No sábado, depois de uma boa noite de sono, na hora de acordar, você costuma:

★ ☐ Levantar-se bem rapidinho, afinal o dia promete muitas atividades.

◆ ☐ Ficar mais um pouco na cama e depois levanta de mau humor.

● ☐ Levantar-se logo, mas, às vezes, tem vontade de dormir mais um pouquinho.



7 Seu amigo pede uma força na arrumação do quarto. O que você pensa?



8 De madrugada, seu gatinho começa a miar de fome. O que você faz?

9 Se você pudesse pedir ao gênio da lâmpada um dia muito especial, como ele seria?

10 Imagine que seus pais alugassem uma casa que ficasse a 20 minutos de caminhada da praia. Se pudesse escolher, você preferiria:

★ ☐ Bom, em turma tudo fica mais divertido.

★ ☐ Sai da cama logo e vai até lá levar o leite para ele.

★ ☐ Agitado, com muitos programas desde cedo, com direito a piscina, parque de diversões, jogos e passeios divertidos.

● ☐ Iria a pé mesmo e pediria a seus pais para levarem suas coisas e brinquedos no carro.



◆ ☐ Vou dar um jeito de cair fora! Não arrumo nem o meu quarto!

◆ ☐ Espera alguém da família levar comida para ele.

◆ ☐ Um dia de rei, com café na cama, fitas de vídeo e a tarde para dormir.



◆ ☐ Ir de carro, afinal andar a pé cansa e você gosta de chegar logo na praia.

● ☐ Tudo bem, amigo é para essas coisas.



● ☐ Resmunga um pouco, mas fica com pena e sai da cama.

● ☐ Um dia em que você acorda a hora que quer e faz muitos passeios divertidos com a sua turma.

★ ☐ Iria a pé para curtir o caminho.



Confira o seu nível de preguiça

Se marcou mais ★

Puxa! Pelo jeito, a preguiça passa longe de você, hein? Até parece que você é ligado na tomada. Aproveite toda essa energia para se divertir muito e animar seus amigos, mas não se esqueça de relaxar de vez em quando.

Se marcou mais ●

Você é do tipo que sente um pouco de preguiça de vez em quando. Não se preocupe, afinal isso acontece com todo mundo. O importante é não deixar de fazer o que gosta só porque a preguiça chegou. Se notar que a moleza toma conta, agite com a turma!

Se marcou mais ◆

Puxa! Parece que sua preguiça está gigante. É bom pensar em dar um jeito nela. Há muitas coisas legais para fazer e descobrir por aí. Aceite os convites da turma para brincar e se movimentar para espantar a preguiça. Anime-se e divirta-se mais.



Texto ■ THEREZA VENTUROLI

ELES SÃO

Espie a correspondência dos animais e veja o que um conselheiro diria aos bichos que procuram um grande amor.

Na natureza, os machos e as fêmeas têm diferenças que permitem aos animais identificar seus parceiros para namorar. Em muitas espécies, os machos são maiores e mais bonitos, porque em geral é a fêmea quem escolhe o parceiro.

Eles ficam se mostrando para chamar a atenção. É como se dissessem: "Ei, sou bonitão e saudável e vou dar a você filhotes bonitos e saudáveis. Namora comigo, vai...". E as fêmeas, que não são nada bobas, sabem escolher muito bem.

Mas as diferenças não estão só na aparência. O comportamento de machos e fêmeas também pode variar. O bem-te-vi ou o sabiá-laranjeira que cantam todas as manhãs, por exemplo, são machos que fazem isso para atrair namoradas e para afastar os rivais.

Tanto machos como fêmeas procuram o par ideal. Já imaginou se eles pudessem pedir conselhos a um especialista em animais? Dê uma olhada nas cartinhas e descubra o que um cientista diria aos machos e às fêmeas para ajudá-los.

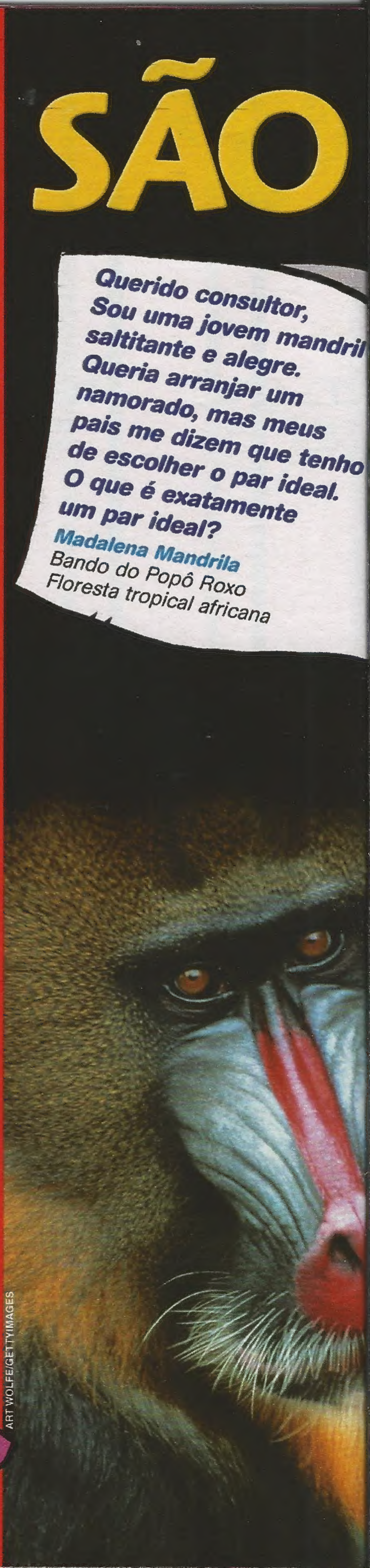
Ah, o amor é lindo!

Querido consultor,
Sou uma jovem mandril
saltitante e alegre.
Queria arranjar um
namorado, mas meus
pais me dizem que tenho
de escolher o par ideal.
O que é exatamente
um par ideal?

Madalena Mandrila
Bando do Popô Roxo
Floresta tropical africana



ART WOLFE/GETTY IMAGES



IRRESISTÍVEIS



GARY RANDALL/GETTY IMAGES

Ai, consultor, acho que tenho um defeito: cresci demais! Meu tamanho parece exagerado mesmo para uma aranha fêmea da família das Nephilas. Imagine o senhor que os machos da minha espécie não chegam nem aos meus joelhos... Como farei para arranjar um namorado à minha altura?

Nefertite Cruenta

Segunda teia entre as duas sibipirunas mais altas do Horto Florestal, em São Paulo.

Quanto você tem de altura, boneca?

Cara Madá, Procure um namorado saudável, para ter filhotes fortes e bonitos. Fique de olho: é bom que ele seja três vezes maior que você, com um nariz bem vermelho, uma boa cabeleira e o traseiro bem roxinho. Isso quer dizer que ele está comendo muitas frutas e insetos, é forte e tem muita saúde. Esse é seu par ideal.


Nefertite, querida, que choradeira é essa? Você não tem defeito nenhum. Sua espécie é assim mesmo: as fêmeas são mais de 100 vezes maiores que os machos. E fique sabendo: eles adoram essa diferença. Mas não vá se apaixonando demais, porque os machos não levam muito jeito para o casamento, não: vão embora logo depois do namoro.



Querido consultor,
Sou uma pavoia bonitinha, com penas
marrom-acinzentadas e o peito
esverdeado... Mas não conheço nenhum
macho humilde e modesto como eu.
Cada vez que encontro um rapaz, ele vem
com a cauda aberta e o peito empinado,
mostrando que é muito mais colorido e
charmoso do que eu. Onde foram parar
os pavões modestos e humildes?

Paula Pavoia

Curva do rio, florestas indianas



Senhor consultor,
Sei que sou ainda uma
criança, mas me preocupo
com o futuro. Vejo os
bugios um pouco mais
velhos do meu bando com
os pêlos avermelhados e
fico pensando: o que vou
fazer quando crescer, se
meus pêlos são marrons?
Será que vão me confundir
com uma fêmea? Quero
ficar como os outros.

Bruno Guariba Ansioso

Bando do alto da árvore,
floresta tropical brasileira

Pode desistir.
Não existe macho
modesto na sua espécie.
Todos são vaidosos.
Mas isso não é problema.
Essa exibição é dedicada
às fêmeas. Eles só
querem chamar a sua
atenção e ficam até
inseguros porque
não sabem se estão
agradando. Aproveite
o espetáculo, menina,
e escolha o pavão mais
colorido e brilhante, que é
também o mais saudável,
antes que uma amiga
assanhada fique com ele.



ARIQUEM ALCANTARA

Caro consultor,
Entre os elefantes marinhos, é comum
os machos namorarem várias fêmeas.
Será que eu vou conseguir? Apesar de
ser bonito, com meu narigão pendurado,
não consigo arranjar muitas namoradas,
porque sempre acabo perdendo as lutas
contra outros machos. Meus amigos já
têm um harém. O que posso fazer?

Hélio Elemar

Colônia de Primavera, Antártida

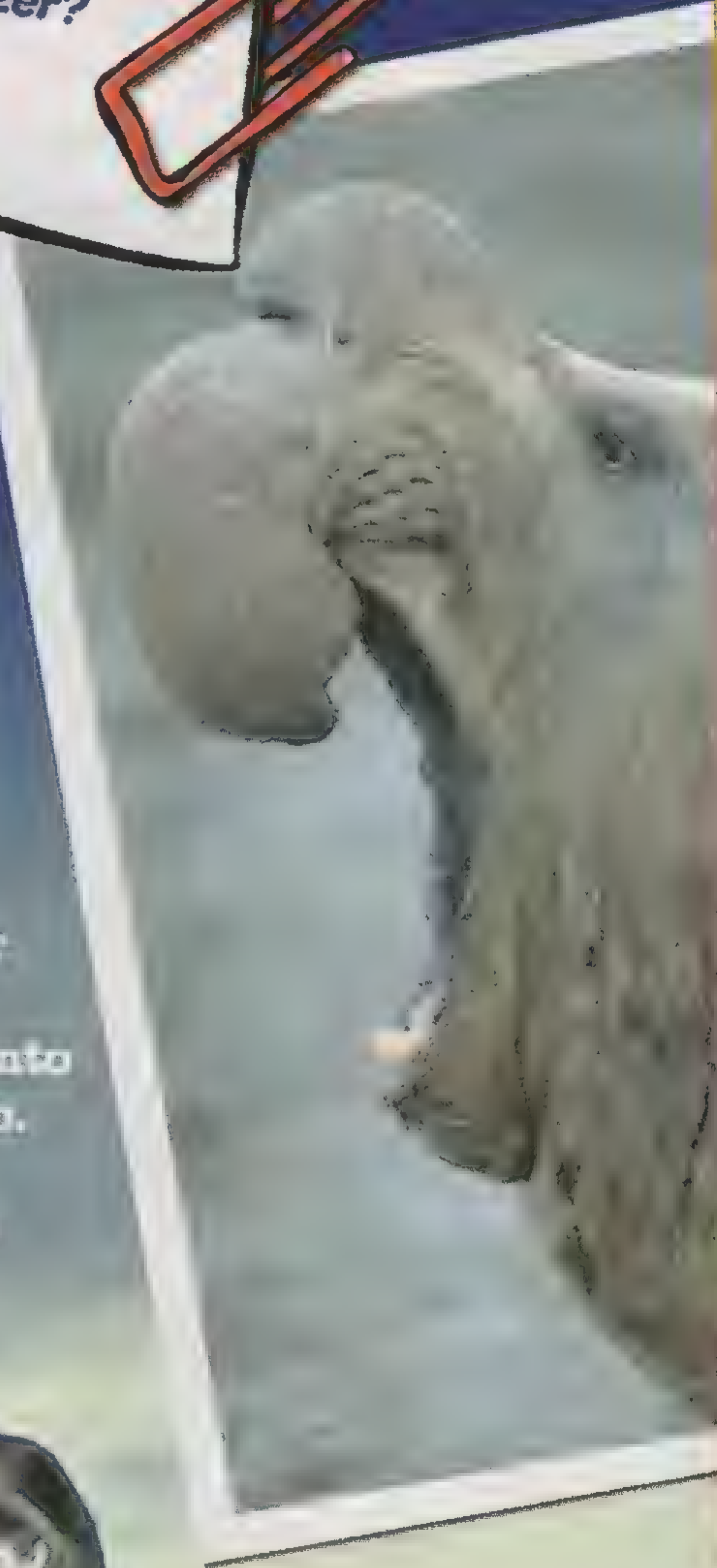
CONSULTORIA:
 CÉSAR ADERS
 (pesquisador de
 comportamento
 animal do Instituto
 de Psicologia da
 Universidade de
 São Paulo) e
 ZELINDA MARIA
 BRAGA HIRANO
 (diretora do Centro
 de Pesquisas
 Biológicas de
 Itaipava - SC).

Calma,
 jovem bugio, tudo tem sua
 hora. Você vai ficar
 avermelhado como esse seu
 amigo da foto. Debaixo de sua
 pele existem bolsinhas, que
 nós cientistas chamamos de
 glândulas, cheias de uma
 espécie de tintura vermelha.

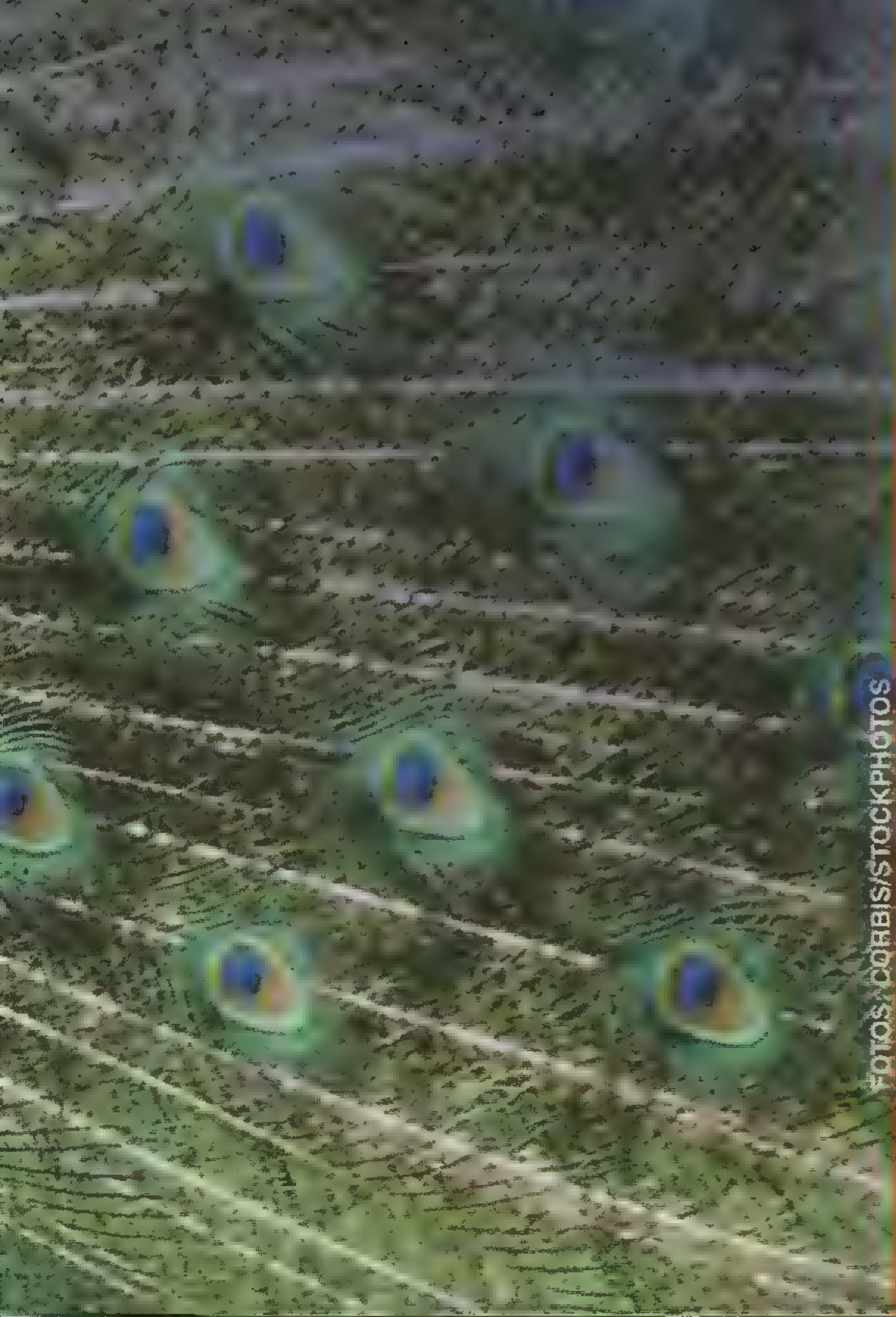
Quando chegar a idade
 de namorar, essas bolsinhas
 vão se abrir e a tintura vai
 pintar seus pêlos.

As fêmeas
 vão adorar!

Caro Hélio,
 pela sua foto posso ver
 que você tem o principal
 para agradar as fêmeas
 mais charmosas:
 sua proboscide é tão
 grande que lembra uma
 tromba de elefante! Mas
 está na hora de entrar em
 forma. Tente se alimentar
 melhor, coma mais peixes
 e lulas (não abuse dos
 pinguins - as penas são
 meio indigestas). Para ficar
 forte você deve atingir
 5 ou 6 metros de comprimento
 e 3 toneladas o mais de peso.
 E vá treinando para os
 combates de mordidas com
 seus rivais. Depois mande
 para você a telefone de
 uma garota
 linda como
 esta.



LUCIANO GAMBISANI



FOTOS: CQRBIS/STOCKPHOTOS



**Querido consultor,
Preciso que você me ajude com
minha filha. Ela está naquela idade
terrível, entrando na adolescência.
Começou agora a implicar com tudo
e diz que vai deixar o cabelo crescer.
Já conversei muito, mas não tem jeito,
ela continua teimando. O que eu faço?**

Leocádia Leonina

Sombra da Acácia, savana africana

**Essas
mulheres!**



CHRIS HARVEY/GETTY IMAGES

Cara senhora Leonina, Adolescente é fogo! Explique à sua filha que cabeleira longa é coisa para os machos, que precisam de proteção na região do pescoço porque lutam entre si. Se ela gosta tanto da juba, pode escolher um namorado com uma bem cheia, que indica que o rapaz se alimenta bem, e de cor mais clara, que mostra que ele é jovem.

Muitas diferenças

Você já reparou como entre os humanos a gente nota de longe quem é homem e quem é mulher? E não é só pelas roupas, não. Mesmo que duas pessoas estejam vestidas igualzinho, as meninas geralmente têm o rosto mais delicado, andam e falam de um jeito diferente dos meninos. É o que os biólogos chamam de "dimorfismo sexual". Parece complicado, mas não é: "di" quer dizer "duas" ou "diferente", e "morfismo" significa "forma". Agora você entendeu: dimorfismo sexual significa formas diferentes para cada sexo. Esse dimorfismo acontece com boa parte dos animais. Em alguns casos, fica muito fácil ver isso. Em outros, as diferenças são discretas.

CORBIS/STOCKPHOTOS

Eles chegaram...



Vire
e veja
o que vai
acontecer
com eles.

GAMES

A turma do Cartoon acelera no Game Boy Advance.



MALUQUICE NA PISTA

Em **Cartoon Network Speedway**, a turma dos desenhos tira os carros da garagem e enfrenta desafios de velocidade. Você escolhe entre pilotos como o cão Coragem, a Vaca, o Frango, Du, Dudu e Edu, a Ovelha, Johnny Bravo e mais seis personagens secretos.

Cada astro tem seu carro, com diferenças de peso, velocidade e estabilidade. Os mais leves e rápidos são o de Johnny, o do Frango e o de Coragem.

Explorando o circuito, você encontra caixas com itens de trapaça, como óleo para jogar na pista, bolos explosivos e outros objetos úteis, além de estrelas douradas que aumentam sua pontuação.

Fique ligado, pois as pistas têm rampas, áreas de turbo e atalhos. Você pode treinar em diversas pistas e participar de campeonatos e de desafios emocionantes.

Escolha o seu personagem favorito e entre nessa confusão!



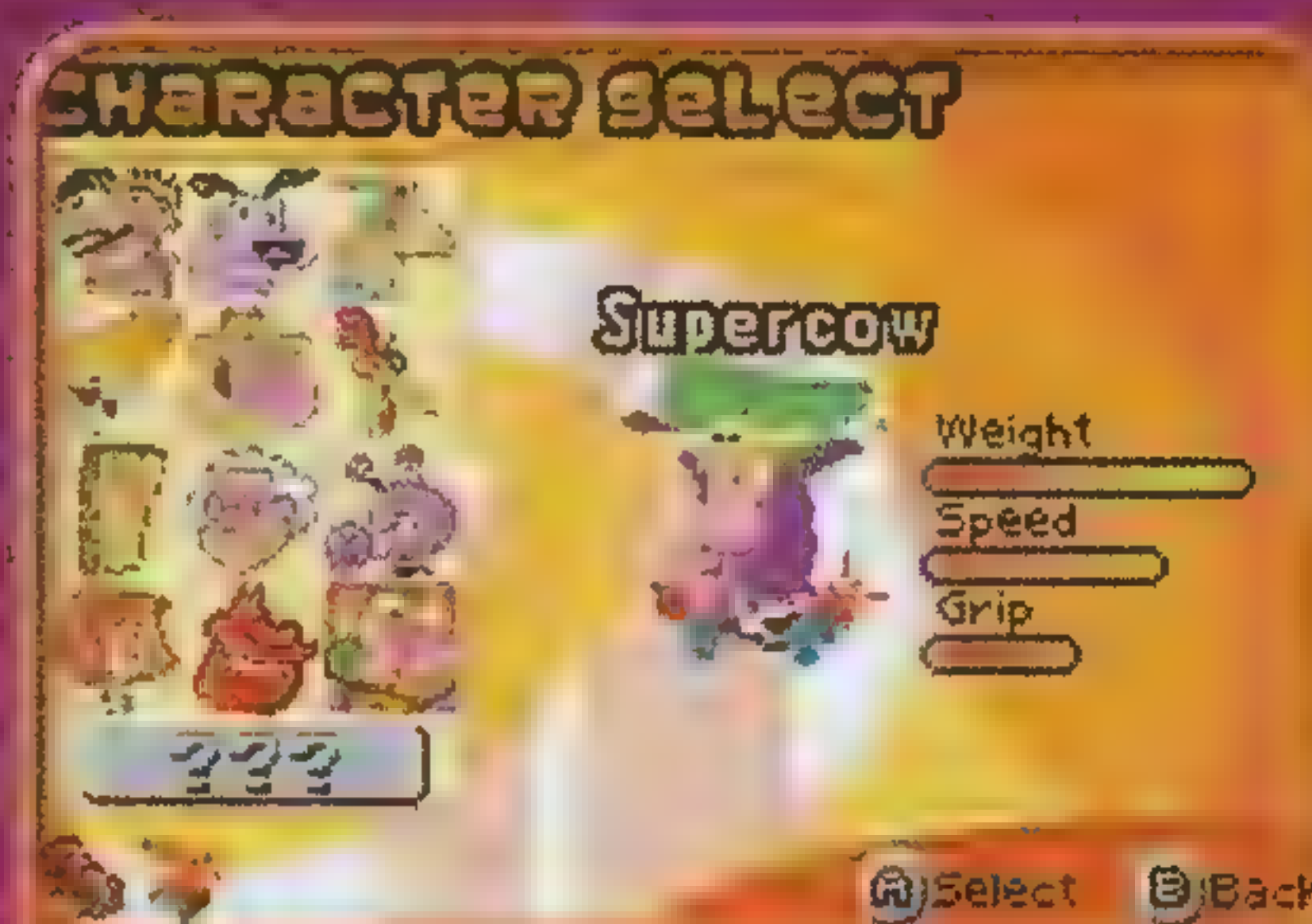
Na largada, pressione o botão **A** quando aparecer a palavra **GO** no painel e saia turbinado.



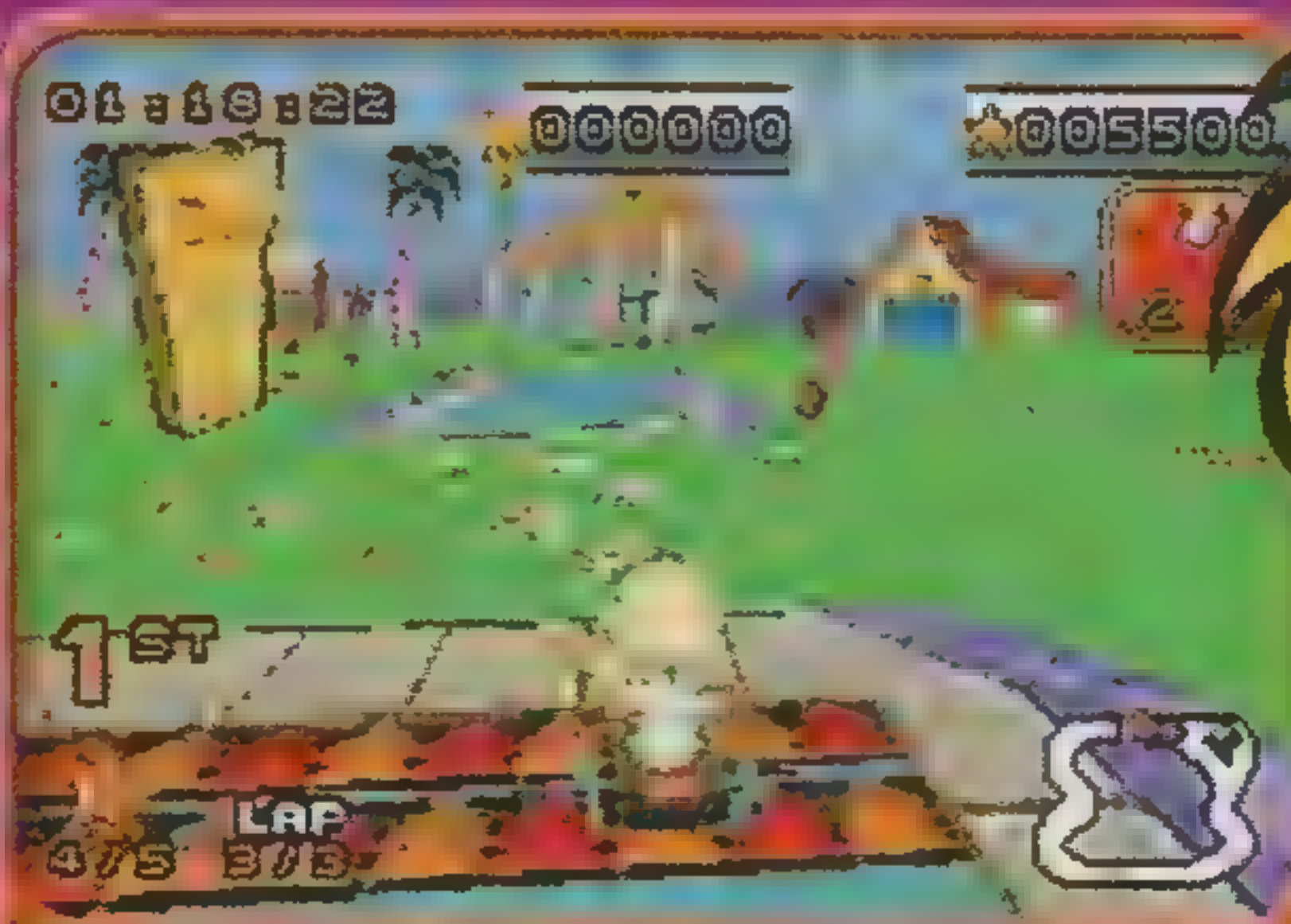
Quando você pegar o item laranja e ficar com o círculo de fogo, os pontos das estrelas vão dobrar.



Cada presente esconde um item aleatório. Use o botão **L** para acionar a trapaça.



Vença os desafios jogando no modo **Challenge** e ganhe novos pilotos.



Pegue velocidade na rampa e salte para o outro lado da pista.

SUPERDICA

Digite a senha abaixo na área de passwords para liberar os pilotos e itens secretos.
96981951



...fazendo a maior
confusão.



**Volte
e veja
como
eles eram
antes.**

Respeitável públi

CIRCO

A nova coleção que

Circomix é uma coleção de personagens extraterrestres que sofrem estranhas mutações. Eles trocam partes do corpo e se transformam nas figuras mais divertidas do Universo. São 23 personagens que não se repetem.

Na próxima Recreio, você ganha:
• os dois primeiros personagens,
• a primeira parte da nave que vira circo
• e a história em quadrinhos inicial.

Não perca!



ico, bem-vindo ao

OMAX

vai virar sua cabeça.



wgcomunicação



Mais de 10 mil
combinações
diferentes.



RECREIO

Toda quinta, nas bancas.



UM BARCO NO MAR

Ele era um barquinho de papel.

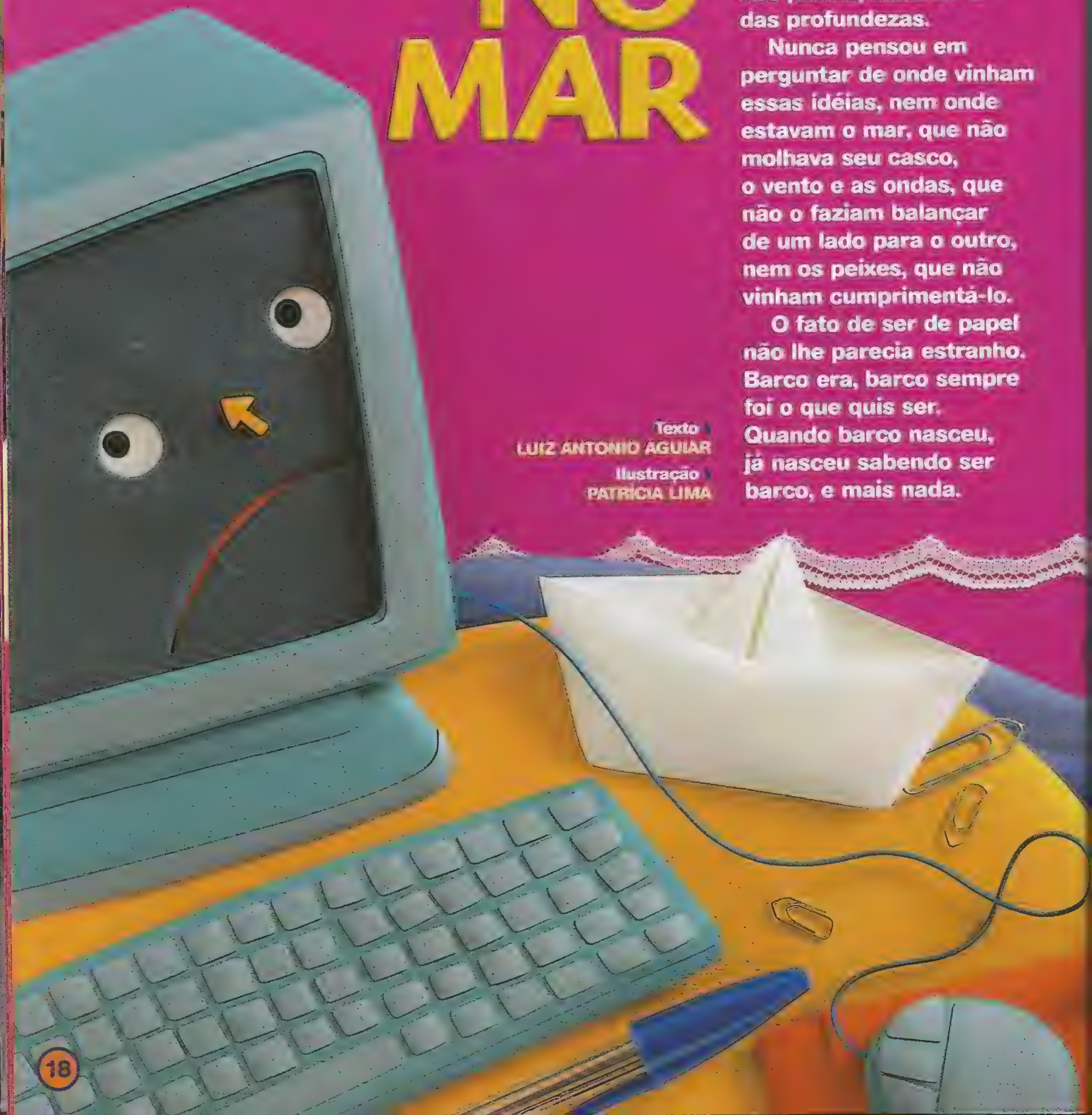
Se fossem lhe perguntar, diria que surgiu no mundo sendo do jeito que era. Tanto que tinha certa idéia do que fosse o mar. Do que fosse o vento, o balanço das ondas, os murmúrios dos peixes, subindo lá das profundezas.

Nunca pensou em perguntar de onde vinham essas idéias, nem onde estavam o mar, que não molhava seu casco, o vento e as ondas, que não o faziam balançar de um lado para o outro, nem os peixes, que não vinham cumprimentá-lo.

O fato de ser de papel não lhe parecia estranho. Barco era, barco sempre foi o que quis ser. Quando barco nasceu, já nasceu sabendo ser barco, e mais nada.

Texto
LUIZ ANTONIO AGUIAR

Ilustração
PATRICIA LIMA



E se ali, naquela superfície onde estava atracado, via-se cercado de objetos nada marítimos, nem ligava. Ora, não os conhecia!

Eram canetas, um bloco de notas de folhas sem pauta – daquelas boas para se fazerem barquinhos de papel quando não vêm outras idéias – e um computador emburrado, que não agüentava mais de tanto seu dono, um escritor maluco, escrever, ler, reler em voz alta, reescrever de novo e de novo... uma história sobre barcos atravessando mares, nos quais ele, o escritor, jamais havia estado.

Mas o barquinho de papel nada tinha a ver com isso. Barco era, no mar navegava, e nada mais lhe dizia respeito.

Naquela tarde, a mulher do escritor, que era uma artista plástica, viu o barquinho. E, no que o viu, encantou-se e apanhou-o. Com muita delicadeza, prendeu-o num quadro que estava fazendo, uma colagem com vários materiais: plástico, metal, ninhos de linha, madeira, cartolina... e, agora, o barquinho.

O barquinho brigou valente contra a tempestade que o pegou de surpresa e o atirou em águas desconhecidas. Quando os céus serenaram, lá estava ele, num lindo mar azul – e também às vezes vermelho, às vezes amarelo. E ele era o personagem principal da cena: o barco. Entre baleias, gaivotas e sereias. Entre o céu, o Sol, lá em cima, e a água

ondulante, abaixo, sobre a qual deslizava.

Para ele, não foi nada de mais. Apenas outra aventura de um barco no mar.

Para ele...

FOI O
FIM DO MUNDO





Conheça os **fiordes**,
paredões esculpidos pelo gelo.

ESCULTURAS GIGANTES

CONSULTORIA:
ROSEMARY VIEIRA
(geógrafa do Núcleo
de Pesquisas Antárticas
e Climáticas do Dep.
de Geografia da UFRGS)
e JEFFERSON
CARDIA SIMÕES
(geógrafo da UFRGS).

Trabalhando sem pressa, as geleiras passaram milhões de anos escavando os fiordes, que são imensos vales inundados pelo mar. Eles geralmente têm forma de U, podem atingir mais de 350 metros de comprimento e possuem paredões com mais de mil metros de altura!

Essas formações foram criadas pela ação do gelo em períodos chamados de idades glaciais, que

aconteceram em nosso planeta nos últimos 3 milhões de anos. Nessas fases, a temperatura da Terra baixava muito e as geleiras cresciam, avançando sobre regiões mais quentes e cavando a superfície do solo por onde deslizavam.

Pareciam imensos rios de gelo abrindo espaço em direção ao mar. A força do gelo arrastava o que havia pela frente, arrancando pedaços de rocha e criando vales

estreitos, com paredões acidentados. No final das idades glaciais, a temperatura subiu, parte do gelo derreteu e o nível do mar aumentou, alagando esses locais.

Nos canais formados pela erosão, as águas geralmente são bem calmas, excelentes para a pesca e para navegação. Tanto que, em norueguês, a palavra fiorde significa algo como "porto seguro".

Onde eles estão

Os fiordes se formaram em regiões mais próximas da Antártida ou do Ártico, como a costa da Noruega, o litoral do Alasca, a Groenlândia, o Canadá e a Nova Zelândia. Alguns desses lugares ainda passam por períodos de influência direta da ação das geleiras. Há fiordes também nos Estados Unidos e no Chile.



Além de extensos e muito altos, esses paredões podem ter uma grande parte submersa, com até 1.200 metros de profundidade.

VOCÊ SABIA QUE...

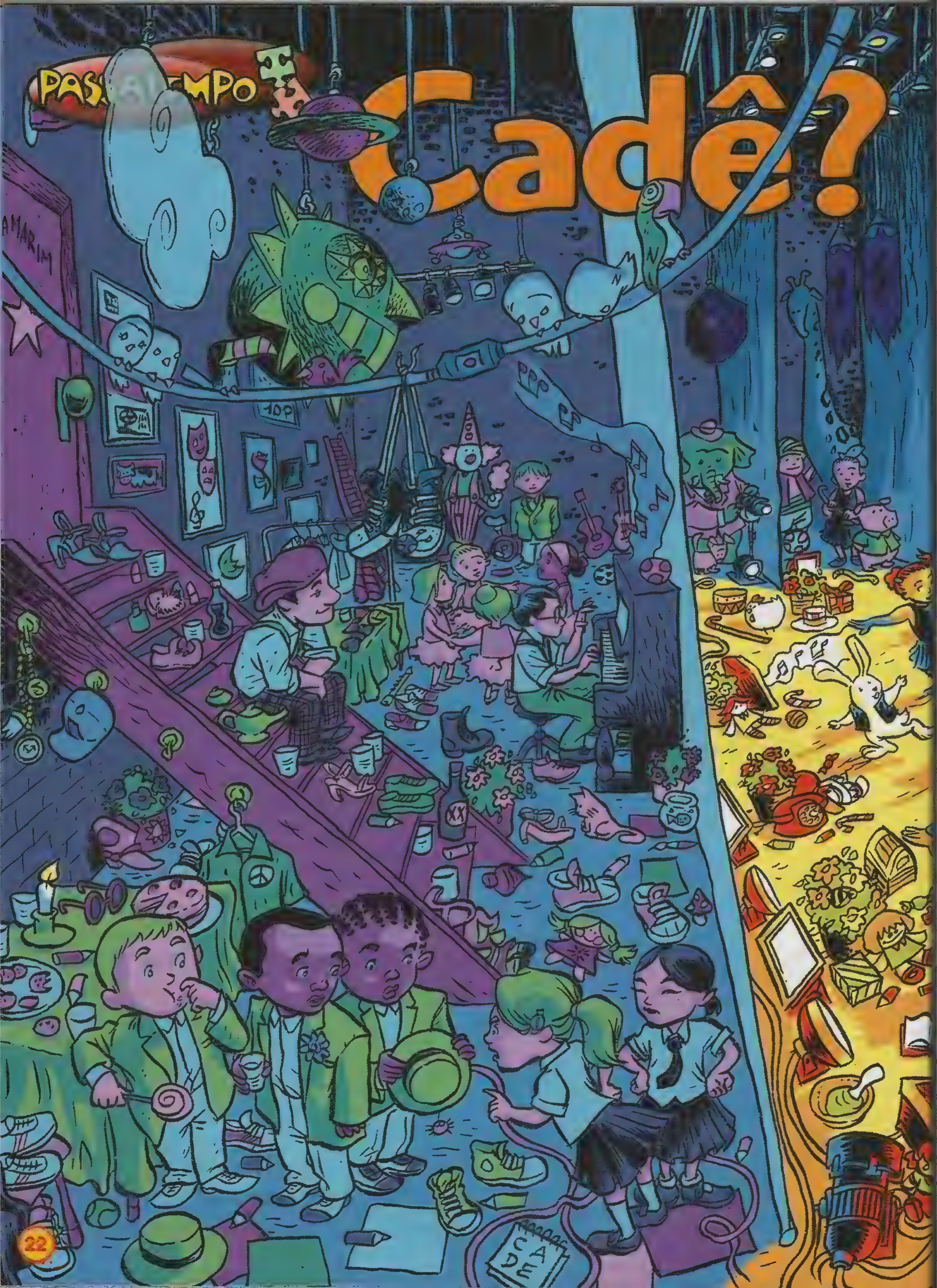
Será que
aquele é o meu
barco?

Nossa
que visual
legal, né?

- ▶ Há cruzeiros marítimos que levam turistas para passear de barco entre as paredes dos fiordes?
- ▶ Na Noruega, existem cerca de 200 fiordes principais ao longo da costa e outros 35 nas ilhas Svalbard?
- ▶ O maior fiorde do mundo é o Scoresby Sund, que tem 300 quilômetros de comprimento e 50 quilômetros de largura e fica na Groenlândia?
- ▶ Os fiordes eram usados como estradas por antigos navegadores vikings? Passando com seus barcos por esses vales tranquilos, eles conseguiram conquistar lugares entre as montanhas, de difícil acesso.
- ▶ O fiorde Sognefjord, na Noruega, é o mais profundo do mundo, com 1.300 metros?

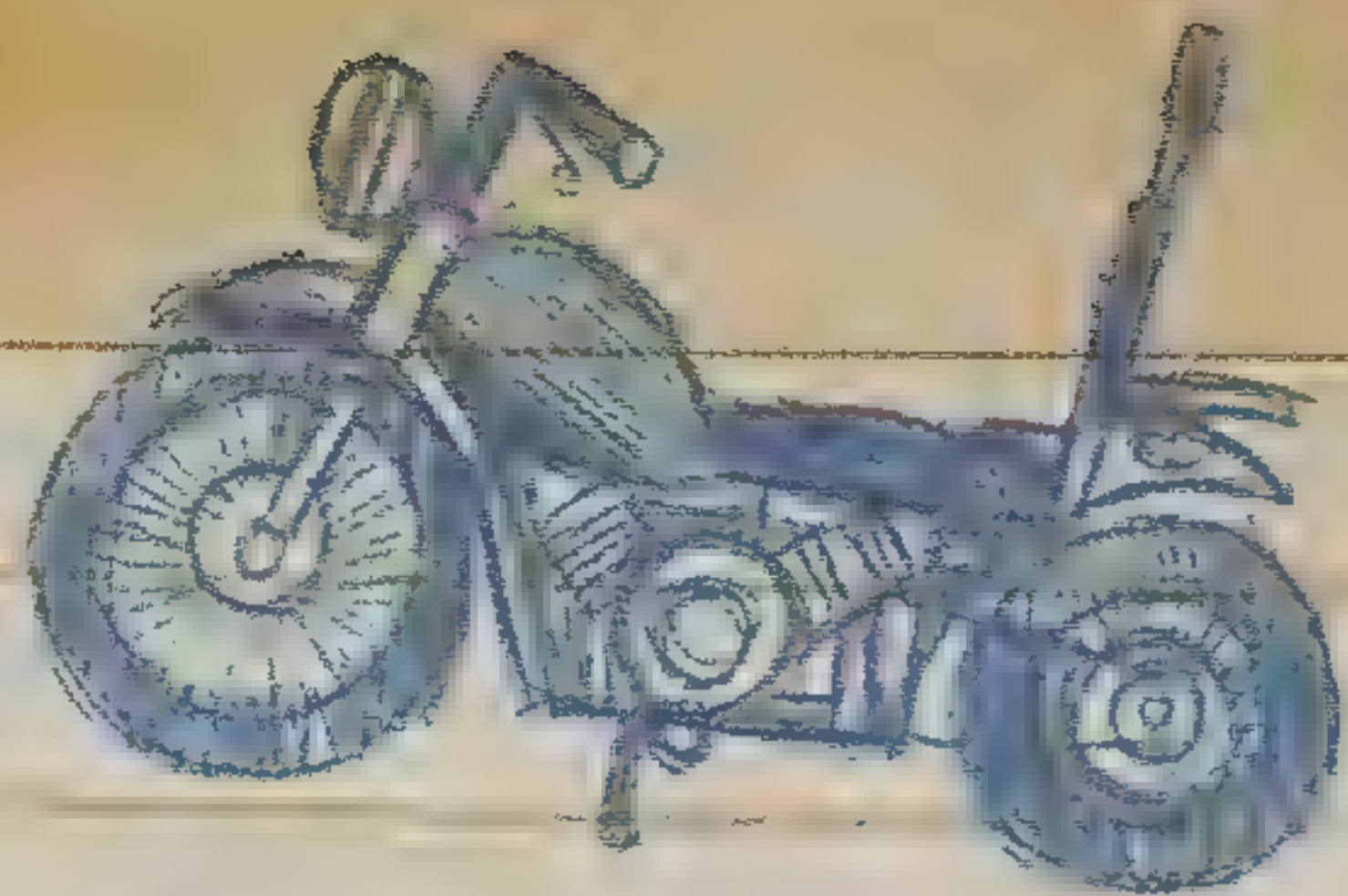
PASSEIO EMPO

Cadê?

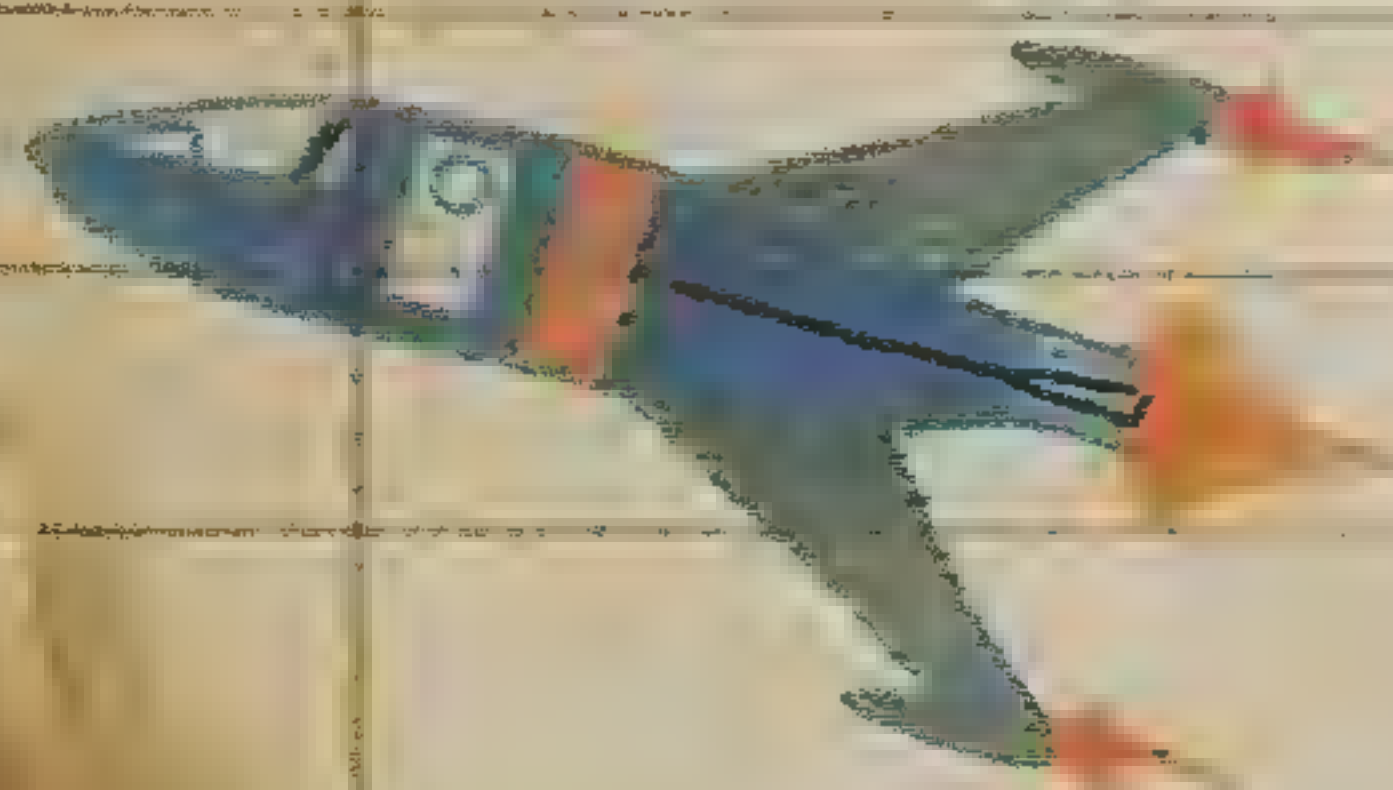
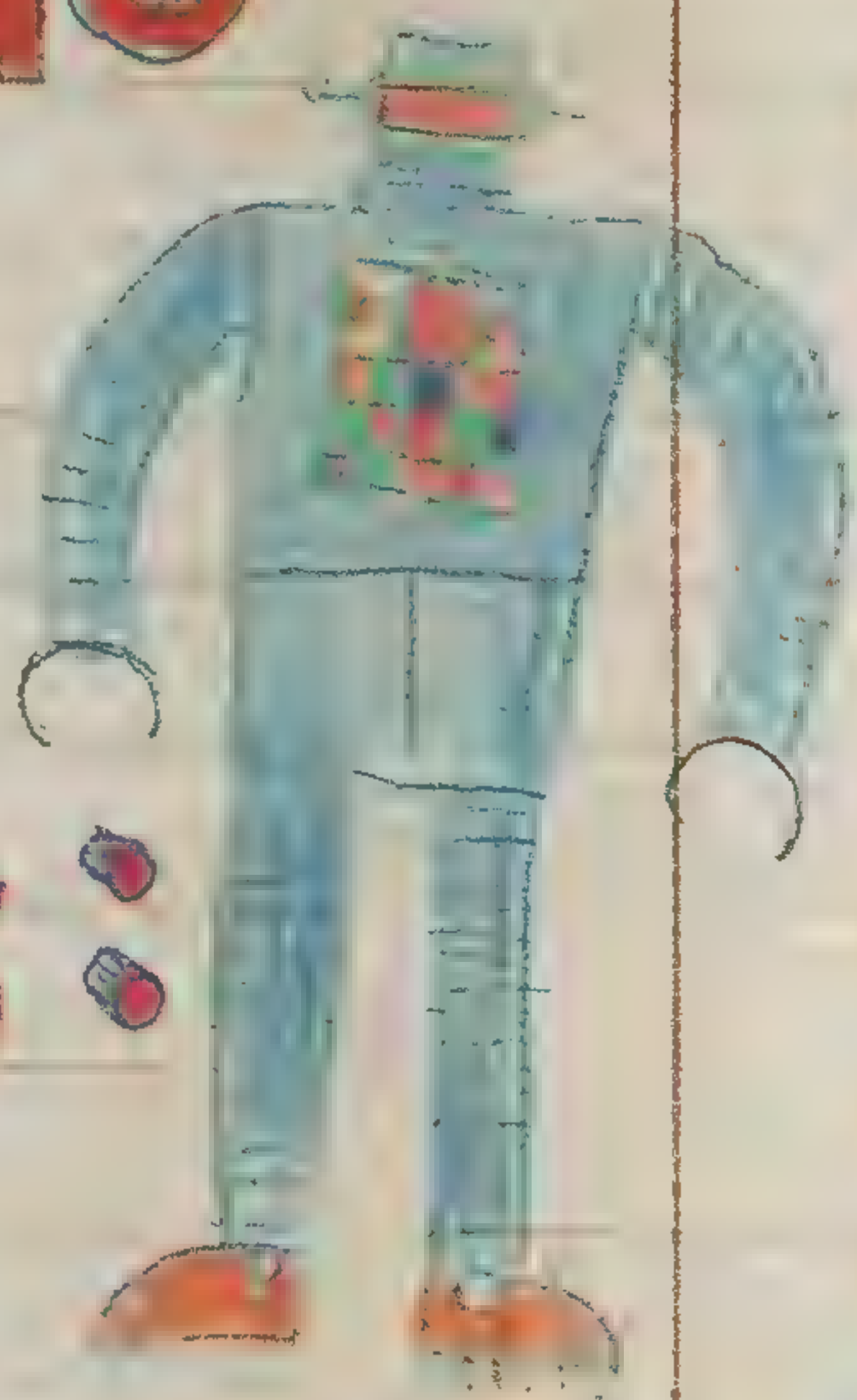


Quer participar do show?
Antes de entrar em cena,
procure estas figuras:

Resposta na
página 42



Faço questão
de estar
bem-vestido
em todas
às ocasiões:
numa festa,
no cinema,
no campeonato
de pum.





marisol
Da cabeça aos pés.

Sac: 0800-888-2600 - www.marisol.com.br

www.
recreionline.
com.br

CIRCOMIX

Eles aterrissaram
no site! Veja:

- Os personagens
- Como tudo começou
- Vídeo
- O mapa da aventura
- Papel de parede

VOCÊ SABE QUAL O FEMININO DE JAVALI?

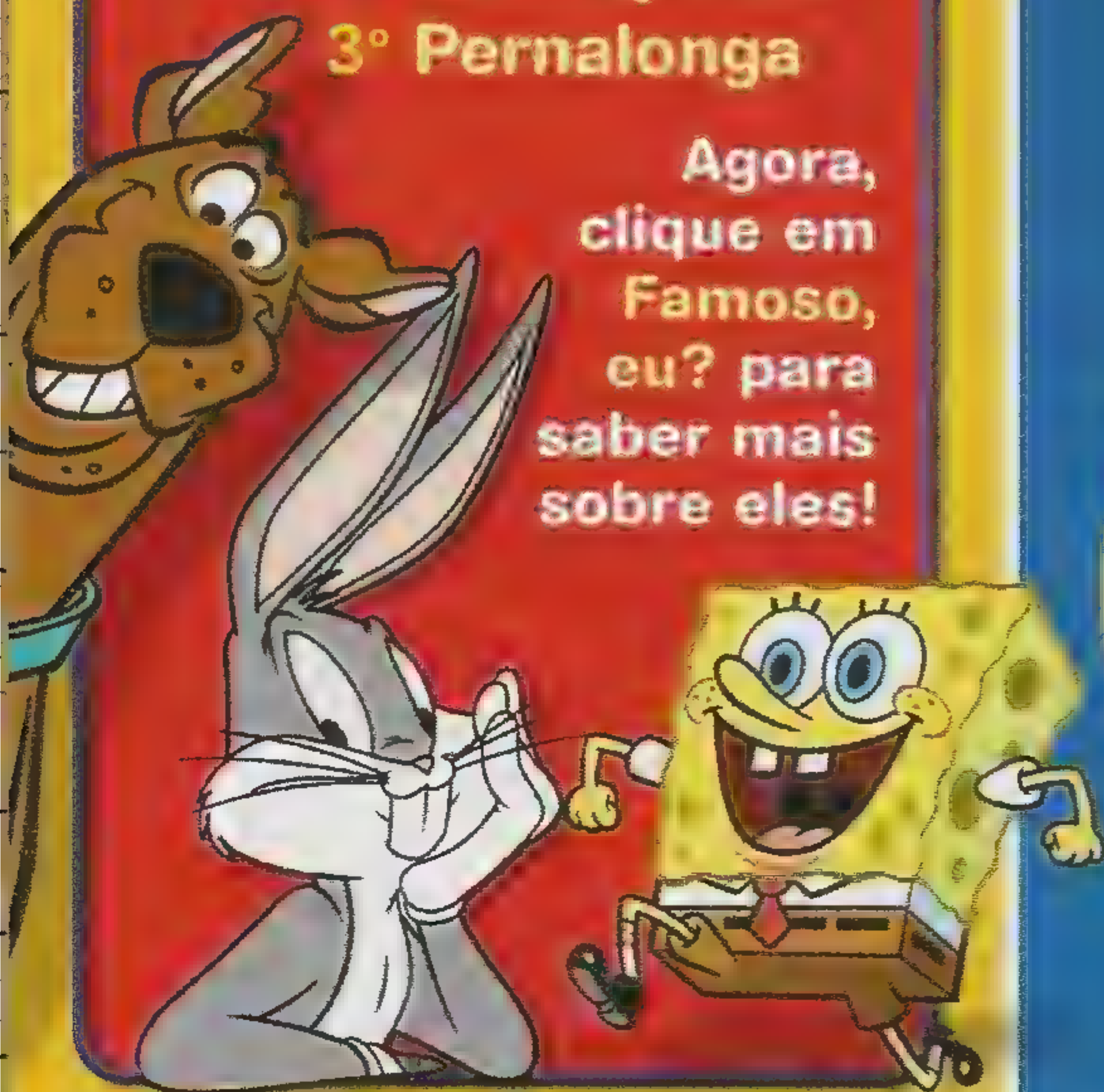
Faça o teste e descubra
o quanto você conhece
sobre as diferenças entre
animais machos
e fêmeas.

OS MAIS ENGRAÇADOS

Confira o resultado
da enquete que
perguntou aos
internautas quais
os personagens
mais divertidos:

- 1º Bob Esponja
- 2º Scooby-Doo
- 3º Pernalonga

Agora,
clique em
Famoso,
eu? para
saber mais
sobre eles!



Explore com
a turma as camadas
desta sobremesa.

TERREMOTO DE MORANGO

Você vai precisar de:

- 2 pacotes de bolacha maisena
- 1 pote de margarina de 500 gramas
- 2 xícaras de açúcar
- chantilly
- morangos
- gotinhas de chocolate

1 Coloque as bolachas aos poucos em um saco plástico limpo e amasse-as.

2 Ponha um pouco mais da metade da margarina em uma tigela e leve ao microondas na potência média por 1 minuto para derreter.

3 Divida as bolachas amassadas em duas formas circulares. Em cada uma, coloque 1 xícara de açúcar e metade da margarina derretida. Misture bem até formar duas pastas.

4 Leve as formas à geladeira por uma hora.

Depois, é só colocar uma camada de massa de biscoitos, espalhar chantilly e os morangos lavados, colocar outra camada de massa e enfeitar com mais creme, morangos e gotinhas de chocolate.

Invente

Se quiser,
você pode usar
outras frutas,
como abacaxi,
banana ou
pêssego.



Veja por que nós temos de nos preocupar em manter o planeta limpo.

De olho no lixo

Você já reparou na quantidade de lixo que produz todo dia? Por mais cuidado que a gente tenha, sempre acabam surgindo migalhas de pão, potes vazios, cascas de banana, papéis, restos de borracha de apagar e outras coisas. Fabricamos lixo o tempo todo.

Até hoje, não conseguimos arrumar um jeito de evitar que isso aconteça. E o curioso é que, quanto mais industrializado é um país, maior é a quantidade de lixo que ele produz.

A história do lixo é tão antiga quanto a humanidade. Só que antes havia menos gente e eram jogados fora basicamente restos de comida e materiais orgânicos.

As pessoas moravam em cavernas e, quando a caça diminuía, simplesmente se mudavam. O lixo, formado por sobras de alimentos, ia se decompondo com o passar do tempo.

O problema da sujeira foi aumentando com a civilização e também com o surgimento das grandes cidades.

Pelo que se sabe, a Roma antiga foi uma das primeiras a enfrentar o problema, pois tinha muitos habitantes. Os romanos despejavam o lixo e o esgoto nos rios, onde os resíduos eram dissolvidos pela correnteza e carregados para o mar.

Depois, na Idade Média, nos povoados que existiam na região que hoje é a Europa, o lixo se acumulava nas ruas e facilitava a transmissão de doenças.

Mais tarde, as cidades cresceram e ganharam sistemas de esgoto e novos reservatórios de água, o que ajudava a manter a higiene e a limpeza. Mas a população e a produção de lixo foram aumentando.





Problema sério

No século 20, a quantidade de lixo aumentou muito e o assunto virou uma preocupação mundial.

Com o avanço da tecnologia, todo mundo passou a usar materiais como plástico, isopor, lâmpadas e pilhas, que começaram a fazer parte do lixo e a poluir a natureza. Além disso, há os detritos produzidos pelas fábricas, que jogam toneladas de sujeira nos rios e mares todos os dias.

Segundo estudiosos, só no Brasil cada um de nós fabrica mais de 300 quilos de lixo por ano. São 25 mil quilos de lixo durante a vida toda!

E a gente começa cedo, pois desde bebês usamos fraldas

descartáveis e produtos em potinhos que depois são jogados fora. Resultado: com apenas uma semana de vida, já produzimos uma pilha de lixo equivalente a quatro vezes nosso tamanho.

Uma das saídas para dar fim à sujeira é fazer coleta seletiva, ou seja, recolher os materiais separadamente, o que facilita o seu reaproveitamento.

Além disso, é importante reciclar papel, plástico e vidro e construir usinas geradoras de energia elétrica que usam o lixo como combustível. O legal é que todos podem ajudar, separando o lixo e levando-o para reciclar.

Você sabia que...

- ▶ No século 18, um morador de Londres, na Inglaterra, escreveu uma carta de reclamação ao rei usando a água suja do rio Tâmisa em vez de tinta? Séculos depois, o povo exigiu a despoluição do rio e hoje é possível pescar em suas águas.
- ▶ No Japão, não existe espaço para lixões? Parte do lixo é colocada em barcos e reciclada em outros países.
- ▶ Na Espanha, muita gente recebe energia elétrica gerada da reciclagem do lixo?
- ▶ Cerca de 30% do lixo brasileiro fica jogado nas ruas?
- ▶ Os plásticos lançados na água ameaçam animais em todo o planeta?



SCOOPY-DOO™

em

OSSE DURO DE ROER!

TIRANOSSAURO
REX

MICHAEL KRAIGER ▸ texto
TIM HERKINS ▸ desenhos
LEE LOUGHRIDGE ▸ cores

OH-OH!

FICA FRIO,
SCOOPY! SÃO
SÓ BONECOS!

UAU! HOVE MUITAS
MUDANÇAS NO SETOR DE
PALEONTOLOGIA DESDE A ÚLTIMA
VEZ QUE EU PASSEI POR
AQUI!

EXATO,
VELMA!







MAIS TARDE...

TEREMOS MAIOR CHANCE DE VER O FANTASMA SE SEGUIRMOS A ROTINA DOS GUARDAS. SALSICHA E SCOOPY, VIGIEM A PORTA.

NÓS CHECAMOS O ANDAR DE CIMA. AVISEM SE VIREM ALGO ESTRANHO.

VER ALGO ESQUISITO? O FRED SÓ PODE ESTAR BRINCANDO!

OS MICOS QUE A GENTE PAGA POR UM BISCOITO SCOOPY...

Ê!



LOGO...

O LUGAR É MESMO HORRIPILANTE.

SINTO QUE ESTAMOS SENDO OBSERVADOS.

EU TAMBÉM.



ENQUANTO ISSO...

NÃO GOSTEI DA CARA DAQUELE SUJEITO. VEM, SCOOPY!

GLUP!

QUEM DISSE QUE EU QUERO ENCONTRAR O FANTASMA? PREFIRO VISITAR A LANCHONETE!

BOA IDÉIA!



MAS QUEM FOI QUE COLOCOU A LANCHONETE NO PORÃO? O SUBSOLO SEMPRE ME DÁ ARREPIOS!

"CERTO, SCOOPY. EU VOU POR AQUI E VOCÊ, POR ALI. SE ACHAR COMIDA, DÊ UM UIVO!"



ÔôÔôÔôô!



PELO JEITO, O SCOOPY TAMBÉM SE DEU BEM!

...Ôôô!



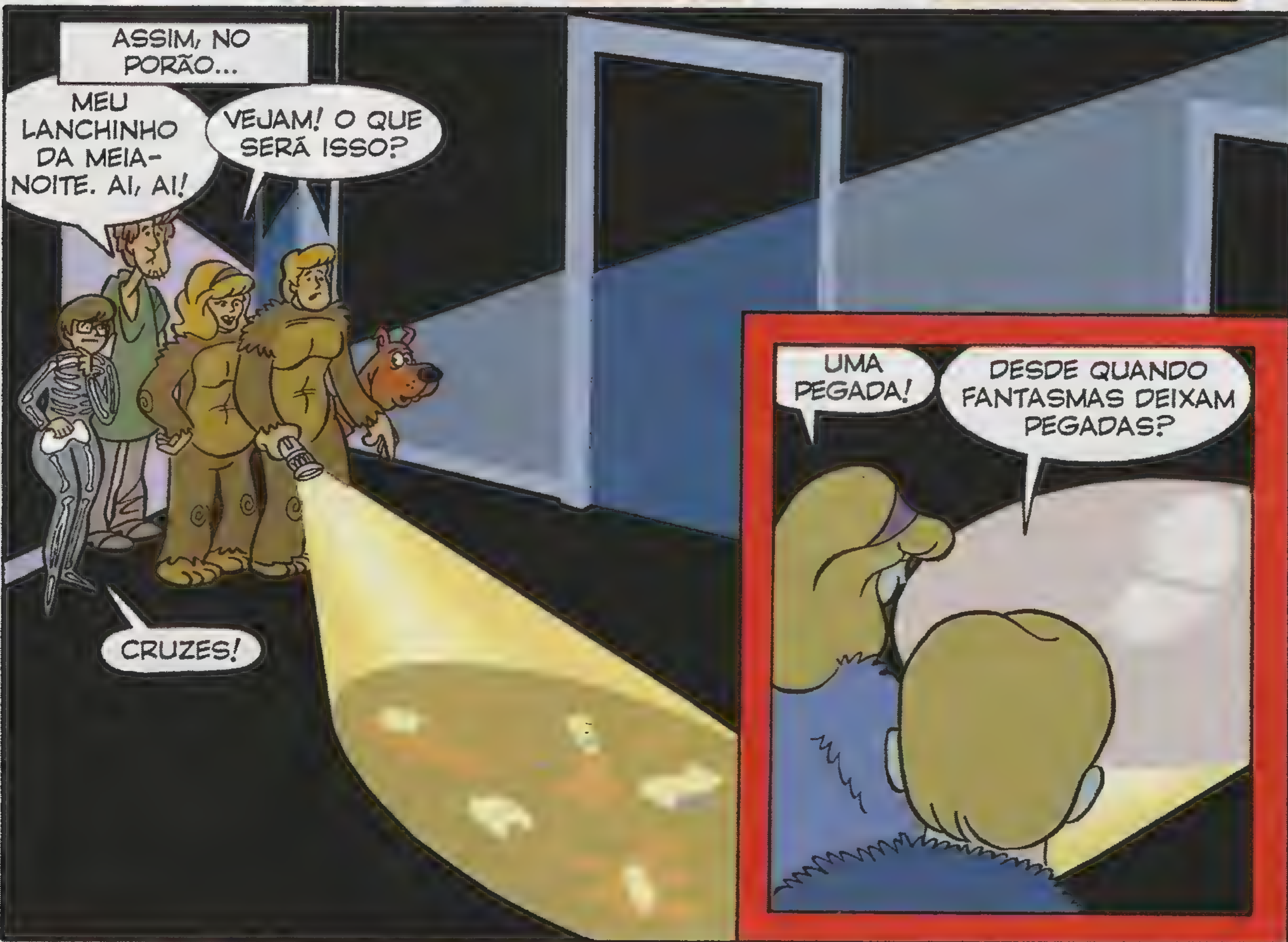
FANTASMA! FANTASMA!

CALMA! SE VOCÊ QUER UM PEDAÇO DO MEU SANDUÍCHE, É SÓ PEDIR!



SE ELE ESTÁ POR PERTO, VAMOS PRA BEM LONGE!







ELAS VÃO DIRETO PRA PORTA!



É UMA ESPÉCIE DE OFICINA DE OSSOS!

OSSOS?



EU DESISTO! EU DESISTO! NÃO AGÜENTO MAIS!

HEIN?!?



OUVI RUMORES DE QUE O MUSEU É ASSOMBRADO! E HOJE EU TOPEI COM O FANTASMA!

EU CONFESSO... MAS ME TIREM DAQUI!

DEPOIS...

ELE SE CHAMA CAUBI TOLADO. É PROFESSOR DA FACULDADE E ROUBAVA FÓSSEIS. NO LUGAR, COLOCAVA RÉPLICAS DE GESSO.

FAZENDO AS RÉPLICAS, ELE SE COBRIU DE PÓ DE GESSO, GANHOU A APARÊNCIA FANTASMAGÓRICA...

...E ESPANTOU OS GUARDAS.



O CAUBI TAMBÉM SE ASSUSTOU QUANDO OUVIU AS HISTÓRIAS SOBRE O FANTASMA DO MUSEU. NUNCA NOTOU QUE ERA DELE QUE OS VIGIAS FALAVAM.

QUANDO TROPEÇOU NO SCOOPY, ELE PENSOU QUE TIVESSE ESBARRADO NO FANTASMA. PORTANTO, VOCÊ SOLUCIONOU O MISTÉRIO, AMIGÃO!

SCOOPY-DOOPY-DOO!

FIM

ENIGMA

Siga as pistas dos passarinhos e ajude o macaco a descobrir o nome das girafas. Só assim ele vai conseguir entregar a correspondência de cada uma.

Resposta na página 42.



SANDER



Participe mandando
a sua piada para:

Revista **RECREIO**

Seção **Piadinhas**

Av. das Nações Unidas, 7221

8º andar - São Paulo - SP

CEP 05425-902

recreio.abril@abril.com.br

Entre em contato
com a gente:

Atendimento ao leitor

Tel.: (11) 3037-4447

(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h
e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail

recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site

www.recreionline.com.br

E-mail

recreionline@abril.com.br



Faça sua assinatura
e não perca nenhuma
edição da **RECREIO**

Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

48ET



Demais
localidades
0800-701-2828

Piadinhas

O que a zebra tem que
os outros bichos não têm?
Zabrinhas.

Carolina Manske Fenrich
Joinville - SC

Qual é o cúmulo
da curiosidade?
Te conto amanhã!

Viviane Santos Prado, 9 anos
São Paulo - SP

Quando o relógio bate
13 vezes, que horas são?
Hora de consertá-lo.

Altair, 10 anos
São Caetano do Sul - SP

O que tem no meio
do ovo?
A letra V.

Camila, 13 anos
Por e-mail

O que vira a cabeça
de um homem sério?
O peixeço.

Luiz V. Soares
Joinville - SC

Qual é o animal que pula
mais alto que um prédio?
Todos, prédio não pula.

João Júlio Muniz
Bragança Paulista - SP

Como se chama
o homem que caiu
de cima de uma pedra?
Caio Rolando da Rocha.

João Pedro
Por e-mail

Qual é o doce preferido
do átomo?
Pé-de-molécula.

Juliana Batista
Por e-mail

O que só tem seis letras,
mas leva 36 assentos?
Ônibus.

Junior Ugarte Kruger
Guaramirim - SC

EDITORA **Abril**

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa
(Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurício Mauro

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Diretor Secretário Editorial: Laurentino Gomes

Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Sarreto



Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari

Diretora de Redação: Giseline Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pira

Editores: Cláudio Fragata e Daniela Almeida

Editora de Arte: Priscila Afonso

Estagiária: Noêmia Lopes (texto)

Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Naliato e Marcio Caparica

Preparador Digital: Dinei Baileiro

Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo

Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira

Consultoras Pedagógicas: Lídia Izcson de Carvalho
e Marta Wolak Grosbaun

Colaboraram nesta edição: Cristiane Yamazato, Fernando Esselin,
Julia Moiolli e Ronny Marinotto (texto) e Eduardo Perácio (revisão)

www.recreionline.com.br

APOIO EDITORIAL Diretora de Projetos: Ruth de Aquino Diretor de Arte:
Carlos Grassetti Diretor de Redação do Portal Abril: Wagner Barreira
Depto. de Documentação e Abril Press: Grace de Souza

PUBLICIDADE Diretor de Publicidade: Eduardo Leite Gerente de
Publicidade: Renato Rasston Executivos de Contas: Fábio Santos, João
Eduardo Dias, Viamir Aderaldo Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi
Ricardo Representante: Rogério Ponce de Leon (RJ) Coordenadora: Juliana de
Moura **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE** Diretor: Pedro Cooognotto Gerentes
de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO**
Diretor de Marketing: Rodrigo Velloso Gerente de Produto: Priscila Pezato
Consultora de Negócios: Mônica Viotto **MARKETING PUBLICITÁRIO**
Gerente de Marketing Publicitário: Elaine Komatsu Assistente de
Marketing Publicitário: Renata Marques Coordenador de Projetos: Renato
Cagno **ASSINATURAS** Diretora de Operações de Atendimento ao
Consumidor: Ana Dávolo Diretor de Vendas: Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar,
Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 Publicidade: (11) 3037-
5000, Central-SP (11) 3037-6564 Classificados: 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700
www.publilabril.com.br Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo
Horizonte-MG - R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31)
3282-6630, fax: (31) 3282-8003 Blumenau-SC - R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP
89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 Brasília-DF
- SCN - Q.1 B/c, Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tel.: (61) 315-
7554, 55/56/57, fax: (61) 315-7558 Campinas-SP - R. Concelção, 233, 26º andar, cj. 2613/2614,
CEP 13010-916, C2 Press Com e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 Cuiabá-MT - R.
Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda.,
telefax: (65) 3027-2777 Curitiba-PR - Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, c/s 601/602, Centro
Cívico, CEP 80530-060, tel.: (41) 250-8009/30/40/50/80, fax: (41) 252-7110 Florianópolis-SC -
R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da
Conceição, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1762 Fortaleza-CE - Av. Desembargador Moreira,
2020, sls. 604/605, Aldeota, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Mídias
de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 Goiânia-GO - R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP
74120-020, Midia West Representações Ltda., tel.: (62) 215-3274, 3309, telefax: (62) 215-5158
Joinville-SC - R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos
Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 Londrina-PR - R. Adalmar Regina
Guendalin, 292, id. das Americas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax:
(43) 3357-1122, fax: ramal24 Manaus-AM - Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP
69020-070, Paper Comunicações, telefax: (92) 233-1892/231-1938 Porto Alegre-RS - Av.
Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petropolis, CEP 90-80-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3327-
2855 Recife-PE - R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330,
MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3377-1597 Ribeirão Preto-SP - R. João Penteado,
190, CEP 14125-010, InterMídia Regres. e Publ. S.C. Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-
9233 Rio de Janeiro-RJ - Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial
Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 Salvador-BA - Av. Tancredo Neves, 805, sl.
402, Ed Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGM Consultoria Public. e Representação
Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 Vitória-ES - Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42,
Santa Lúcia, CEP 29055-916, Cu Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais
Negócios: Exame, Você S/A Jovem: Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau,
Recreio, Simpsons, Spavin, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Clavdia, Elle, Estilo de Vida, Nova,
Vip **Turismo e Tecnologia:** Guas 4 Rodas, Info, Placar, Mundo Estranho, National Geographic,
Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo, Vida Simples **Casa e Bem-Estar:**
Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Filhos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde
Alto Consumo: Ana Maria Contigo, Faça e Venda, Manequim, Manequim Noiva, Minha
Noiva, Ti Ti Ti, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 210, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A.
Assinatura: Sua satisfação e a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer
momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito a devolução do valor
correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial anti-
cipável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca.
Sólete ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de
Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - 12788/1.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 0807-2112, Demais localidades: 0800-704-2112.
www.abril.sac.com

Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828

Av. Nações Unidas, 7221 - 8º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

IVZ

FIPP

ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carrazzi,
Jose Wilson Armani Paschoal, Václav Paschoal

Encontre
no jardim:

- ▷ cinco lagartas.
- ▷ a formiga que se perdeu da turma.
- ▷ duas flores iguais.

Resposta na página 42.

FIQUE DE OLHO





**ESCREVA PARA
A GENTE:**

**Revista
RECREIO**

Av. das Nações
Unidas, 7221

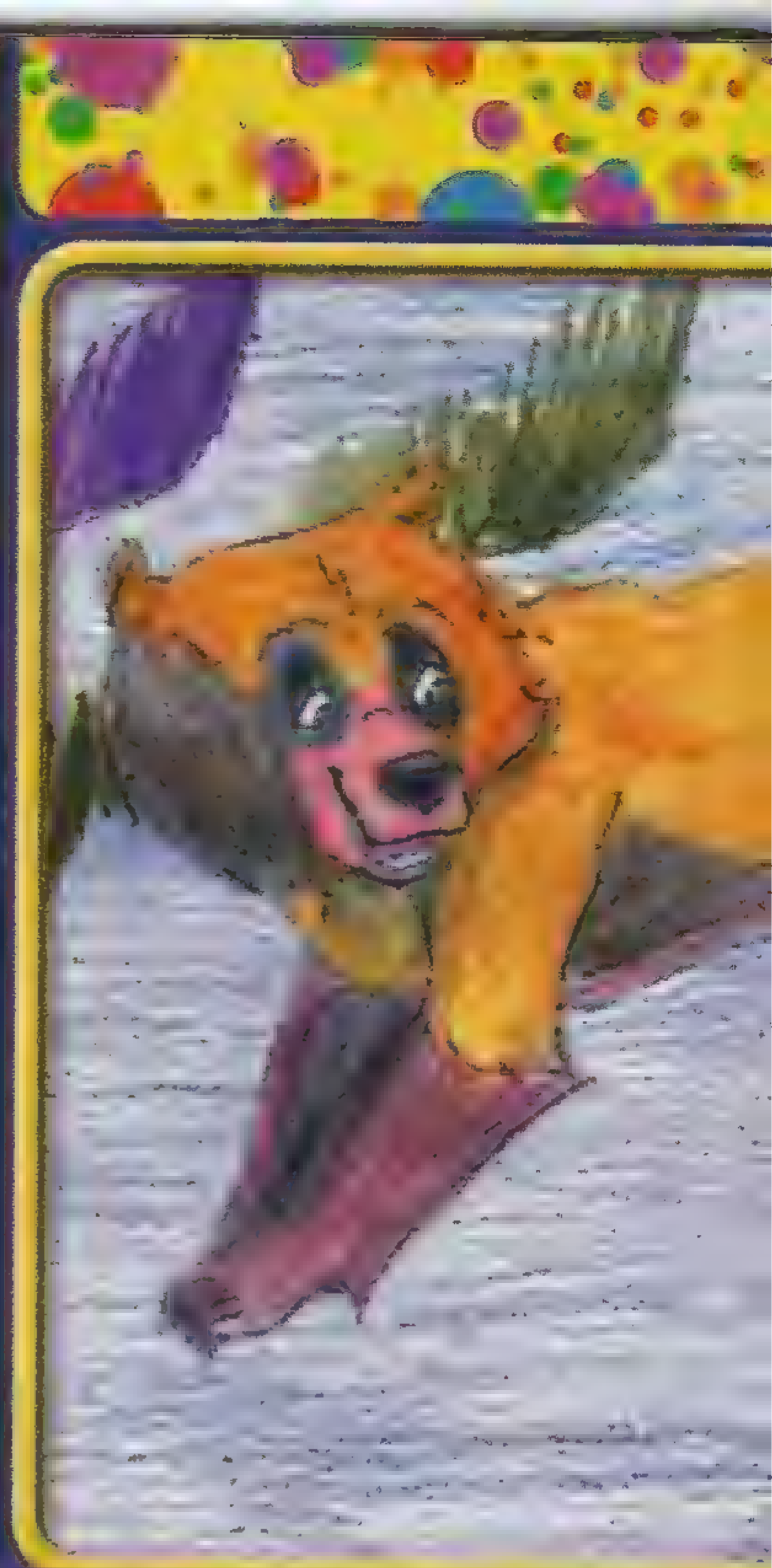
8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@
atleitor.com.br

Coloquem uma
seção de astronomia
em todas as edições.

JOÃO PAULO S. RIBEIRO
RIO DE JANEIRO - RJ

Este é o Tomás de
Alcântara Peres
Wurst com o seu
hamster Hamtaro.



Estamos escrevendo para sugerir
uma matéria sobre teatro infantil.

Bruna Cunha e Ana Maria Guidi

Queria que vocês colocassem ainda
mais brincadeiras e passatempos na revista.

Marcella Rotilho Falabella

JUIZ DE FORA - MG

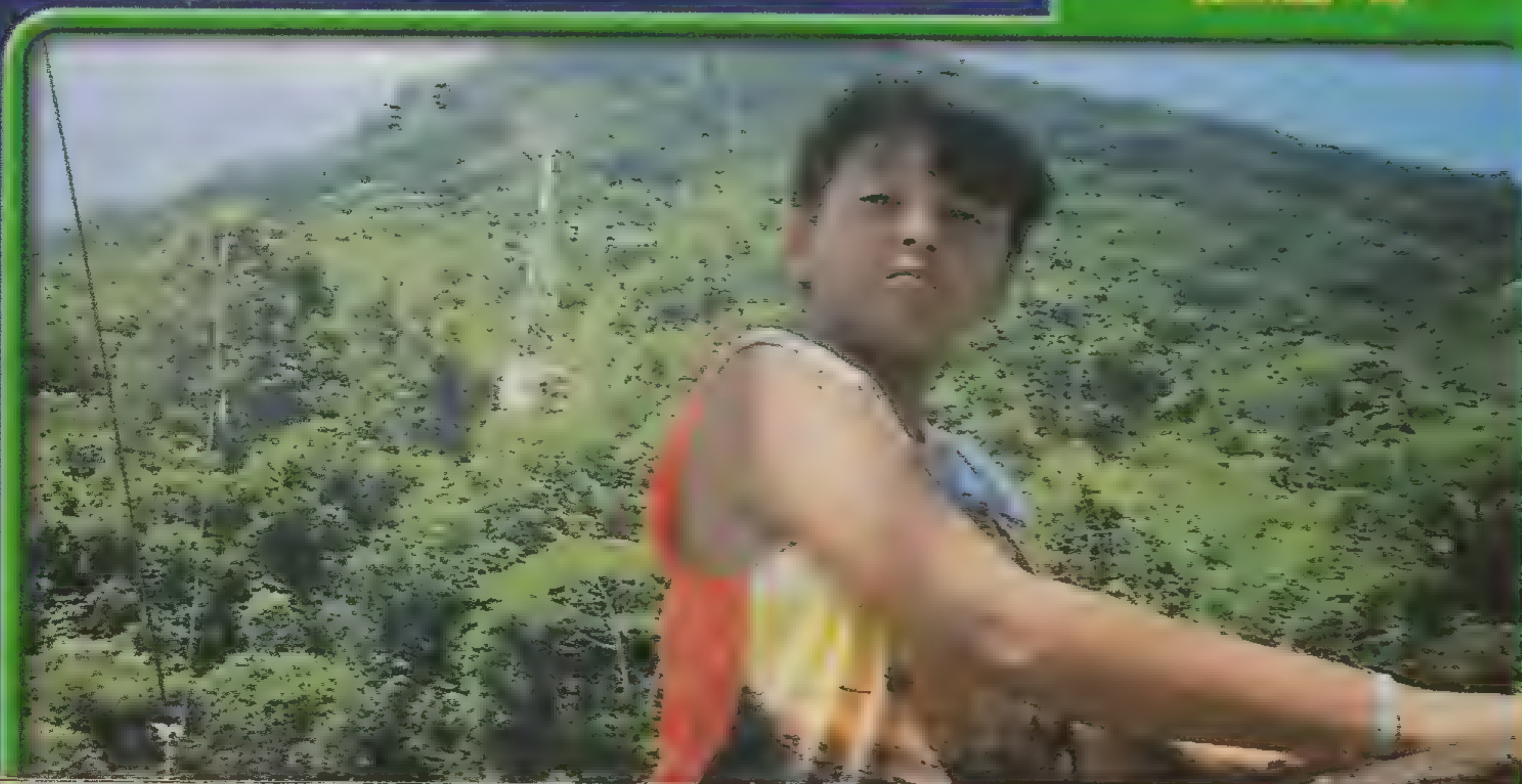
Adorei as revistas em quadrinhos dos
ROCKANIMAL. Quero ler mais histórias deles.

Cláudio Guimarães

O Fabio Tokumoto,
de 10 anos,
curtindo um passeio
em Camboriú.

Este é o Samuel
Marcos Marcolin
com a irmã Raísa
e o pequeno Pingo.

CANARANA - MT





A Suellen adora estar por dentro das novidades da **RECREIO!**

TERESINA - PI



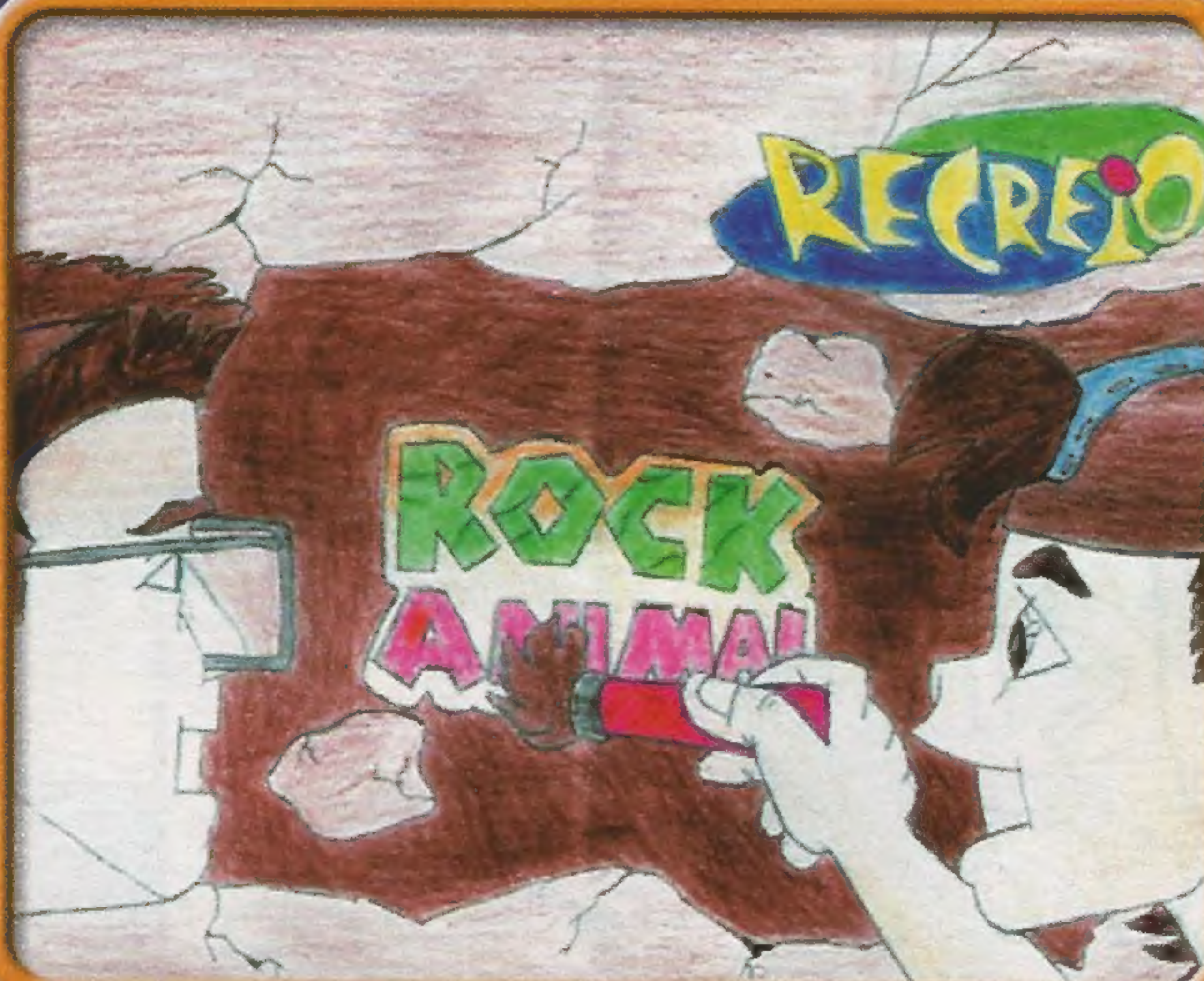
O Vítor Daniel Gonzaga de Freitas curte muito a seção **Piadinhas**.

BRÁSILIA - DF



Assim que pega uma nova **RECREIO**, a Suene Bandeira corre para os testes.

TERESINA - PI



Eu gostaria de aprender a fazer um golfinho de massinha.

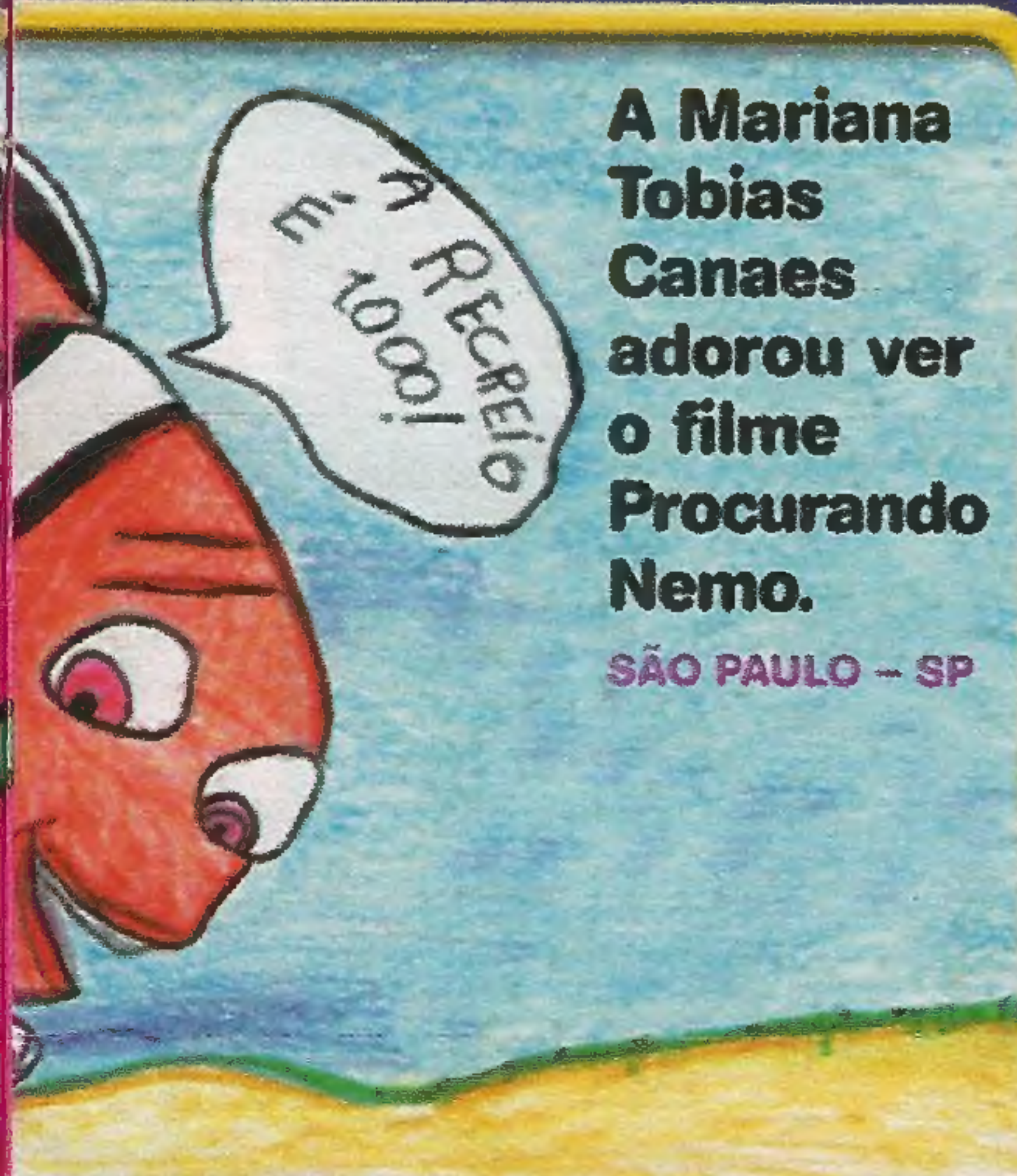
CAMILA H. DUTRA
FLORIANÓPOLIS - SC

O Victor de Oliveira quer ser um jovem explorador.

SÃO LOURENÇO DA SERRA - SP

Que tal fazer material escolar da **RECREIO**?

LEANDRO HAUPT
VENÂNCIO AIRES - RS



A Mariana Tobias Canaes adorou ver o filme **Procurando Nemo**.

SÃO PAULO - SP

Oi, galera da **RECREIO!** Achei o máximo a matéria sobre o filme do Peter Pan. Me divirto também com a seção **Piadinhas**. Enfim, tudo é muito legal!

MATHEUS COSTA XISTO
SALVADOR - BA



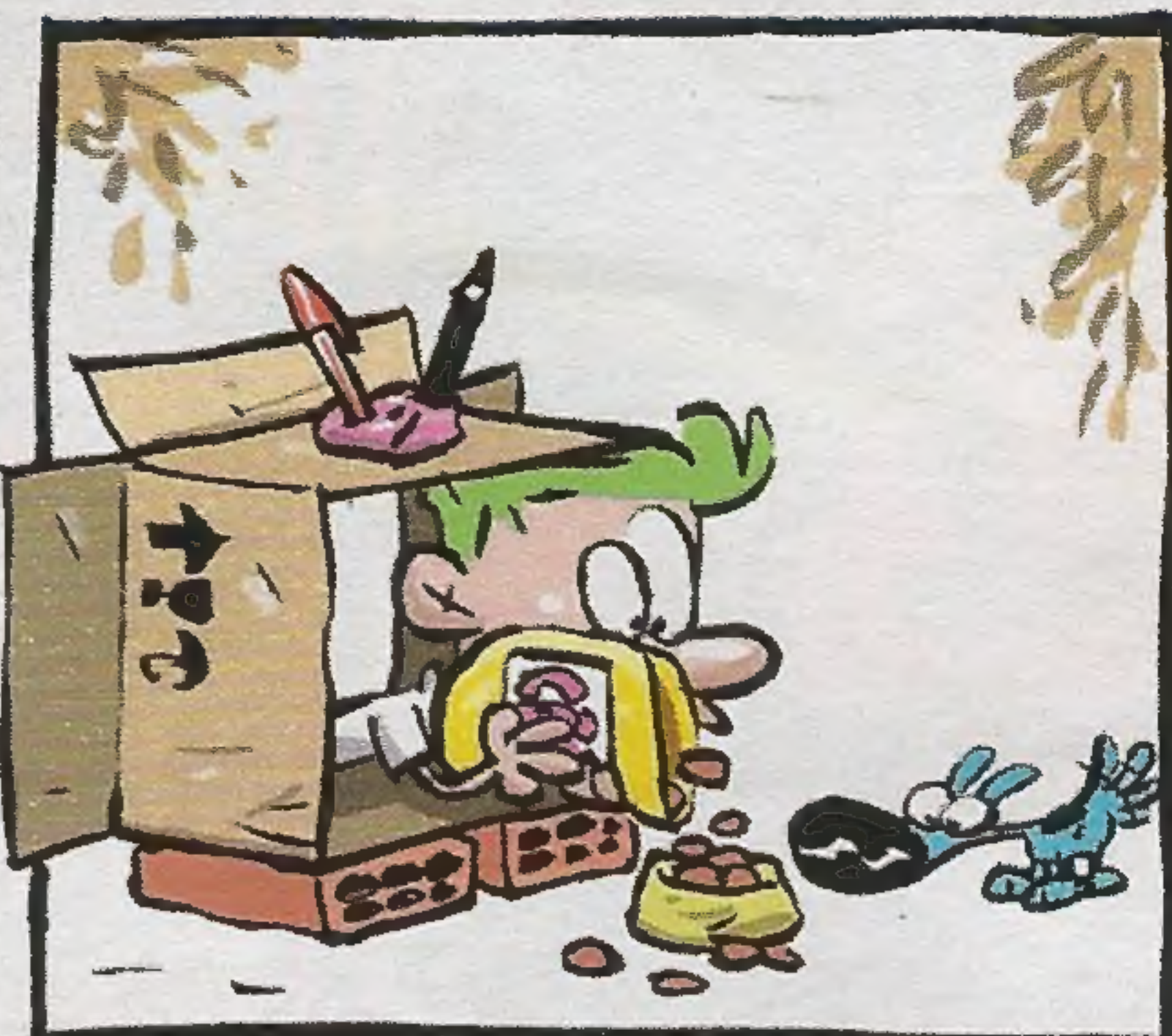
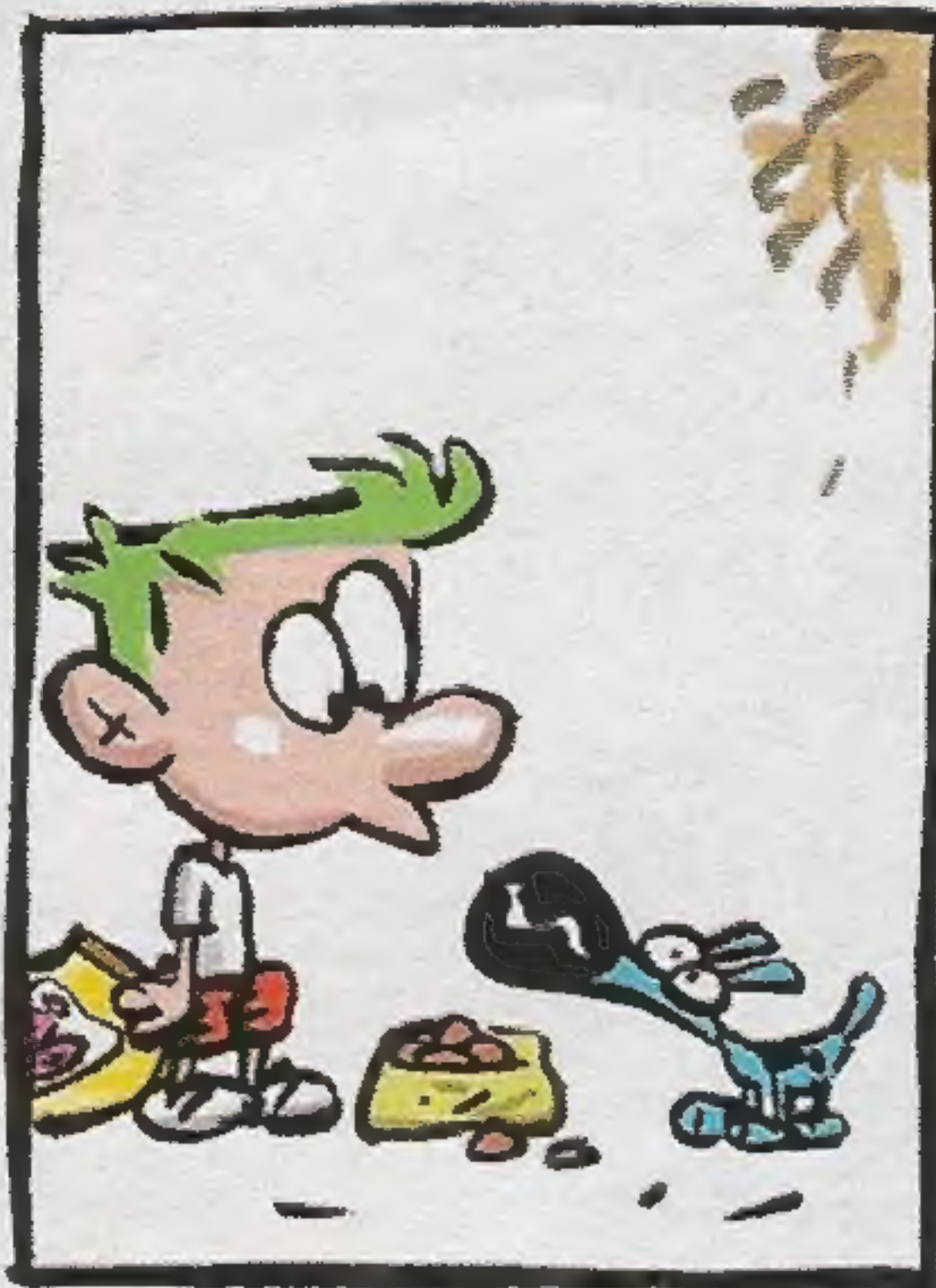
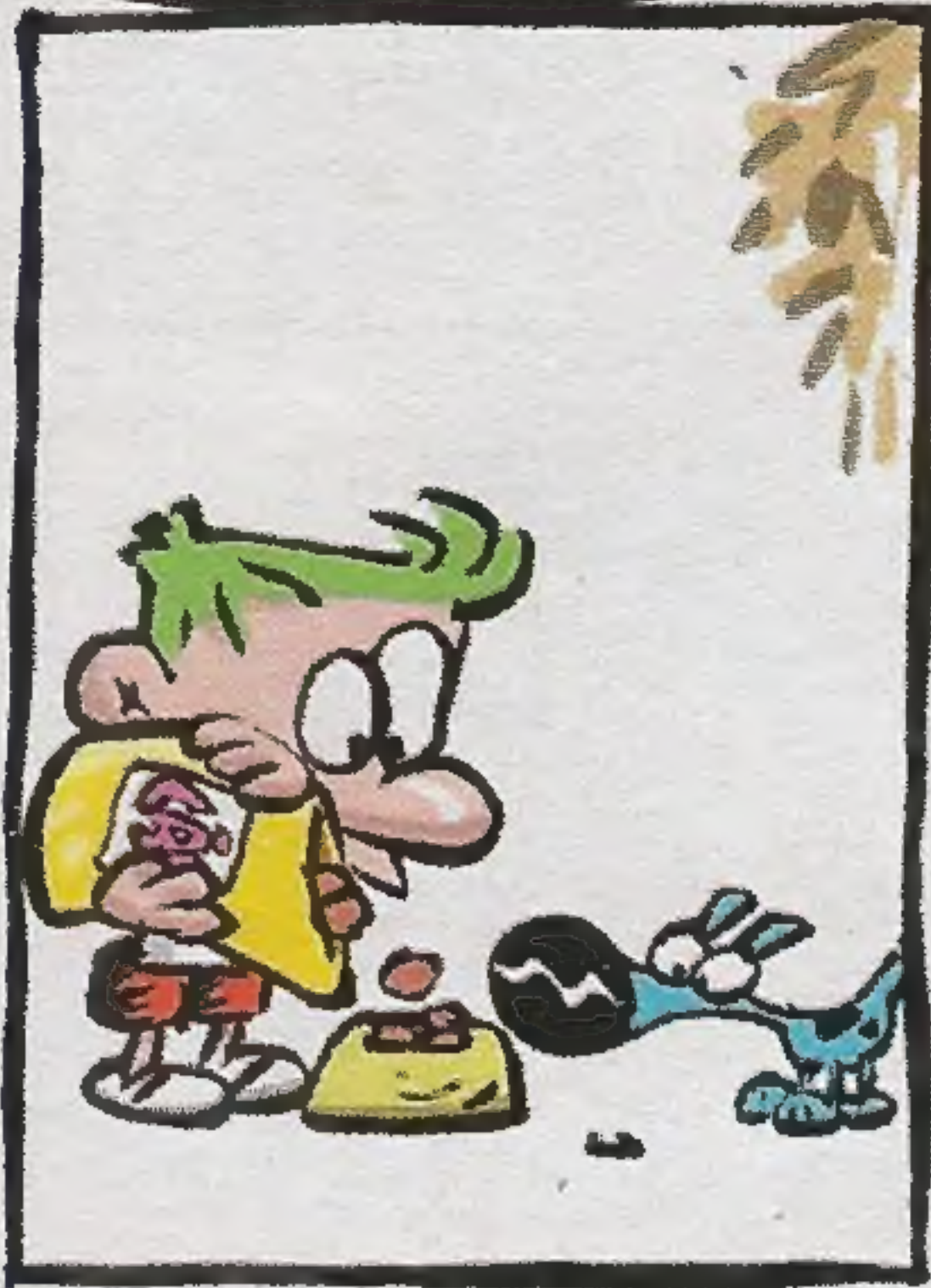
O Breno Nunciarone, de 9 anos, montou um supercenário para a sua coleção **ROCKANIMAL!**

MAIRIPORÃ - SP



TIRINHAS!!

Animatiras



© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

Rita



© Editora Abril S.A.

por Célia Catunda

Mamãe Ganso



© 2002 United Features Synd./Interc. Press

por Mike Peters

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23



Página 37

- | | |
|---------------|--------------|
| A) Girali | E) Giba |
| B) Fafá | F) Gigi |
| C) Girafales | G) Girafalda |
| D) Giracleide | |

Página 39

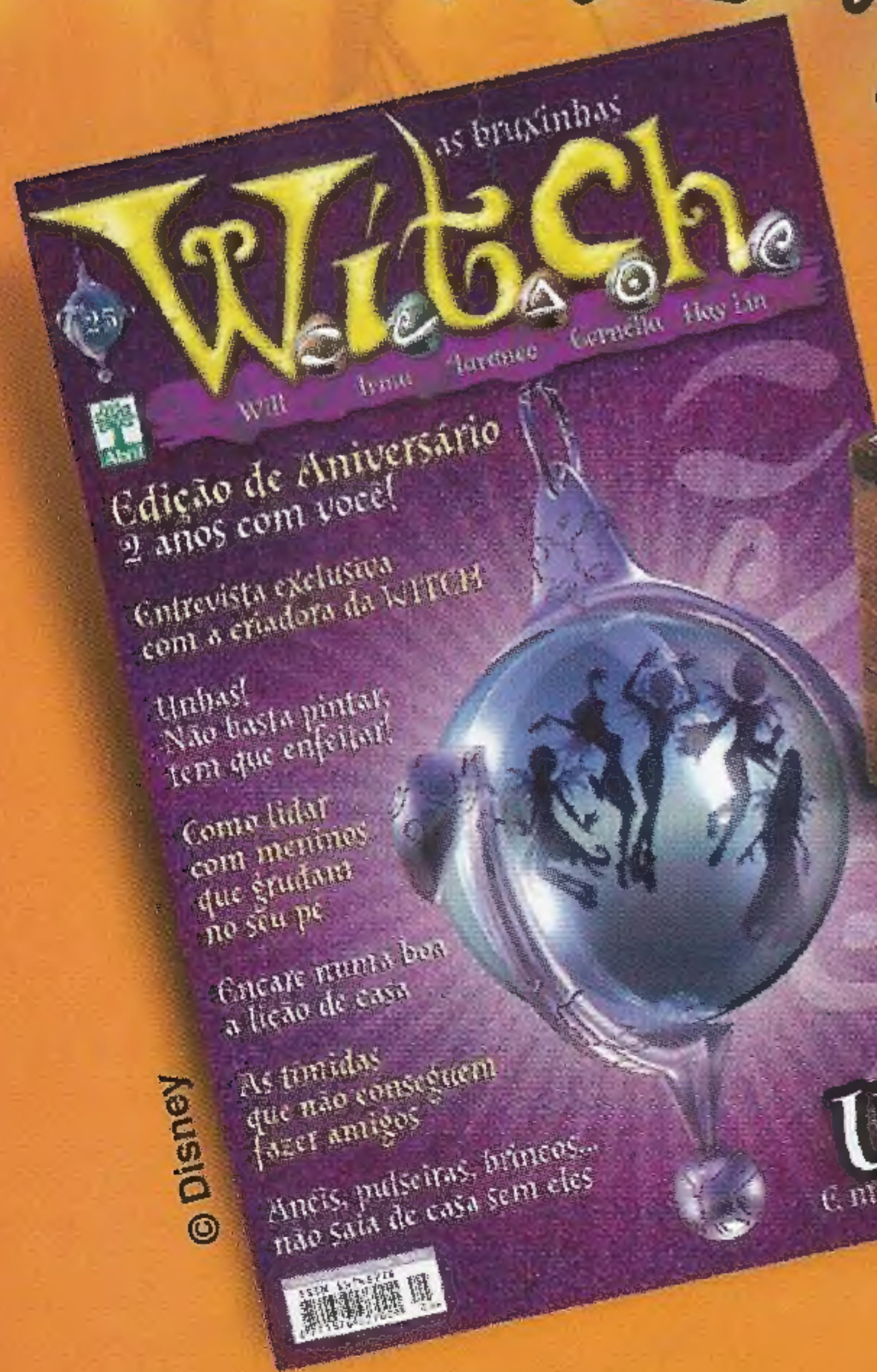


As bruxas mais poderosas da Terra
estão fazendo aniversário.

Não perca a festa!



A revista Witch traz reportagens de moda,
beleza, amizade, boys, horóscopo,
testes e muito mais!



Grátis!
Um baú para guardar
seus segredos!



A revista que toda menina adora!

Já nas bancas!

EDITORA  Abril



Vantagens de ter a língua verde:

uma ótima desculpa para comer mais gelatina. Você está ficando verde de fome.



***Gelatinas 1, 2, 3 e Já Dona Benta. Você come e ainda por cima se diverte.
A de Maçã Verde pinta a língua de verde, a de Tutti Frutti pinta de azul.
E ainda tem mais sete sabores diferentes para você. Peça já para a mamãe.***

0800-557105

www.donabenta.com.br/123eja

